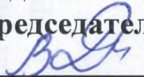


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детей «Центр детского творчества «Октябрьский»

Утверждено
Педагогическим Советом
Председатель
 В.В. Демидова

Протокол № ¹
от « 27 » августа 2020 г.

Утверждаю
Директор МБУДО ЦДТ «Октябрьский»
 К.Б. Каргальцев

Приказ № ²²
от « 28 » августа 2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«Я-Вожатый!»**

(возраст детей - 13-17 лет)
Срок реализации – 2 года

Рязань - 2020

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я – Вожатый!» имеет социально-педагогическую направленность.

В последние годы наблюдается повсеместное возрождение детского летнего отдыха. Проблемы культуры и здоровья подрастающего поколения вновь заняла приоритетное место в социальной политике Российской Федерации. Повсеместно стали восстанавливаться, приводиться в порядок и открываться новые оздоровительные лагеря и детские досуговые площадки дневного пребывания.

Программа является модифицированной и разработана на основе программы «Школы педагогической ориентации» М.Г.Андреевой г.Ярославль, программы «Подготовка вожатых к работе в детском оздоровительном лагере» Д.В.Мячиной г.Заречный, опыта работы Всероссийского детского центра «Орленок», методических рекомендаций С.А.Шмакова, С.Д.Полякова, И.И.Фришман.

Актуальность программы состоит в том что, быстро развивается event – сфера. Возрастает спрос на квалифицированных вожатых, а современному вожатому требуется изучить возрастные и индивидуальные особенности подопечных, овладеть методикой организации временного детского коллектива, познакомить детей с традициями и возможностями лагеря, научиться организовывать прогулки, походы, экскурсии, и, наконец, выяснить планы и ожидания ребят, с которыми придется работать. Так же можно сказать что вожатый-это волонтер, так как действует по собственной инициативе а не по принуждению.

Отличительные особенности данной программы заключается в том, что уделяется внимание именно практическим занятиям, включающим в себя моделирование досуговой деятельности детского коллектива во внешкольное время, организацию и проведение игровых программ, досуговых мероприятий с детьми с учетом их возраста и особенностей. Проводятся практикумы и тренинги, направленные на умение держать себя перед разновозрастной публикой, а так же на раскрытие в себе лидерских качеств и организаторских способностей. Программа дает возможность для проектной деятельности учащихся. Данная программа предоставляет «профессиональный старт» будущим педагогам и организаторам культурно - массовых мероприятий. Так что, в связи с вышесказанным, можно сделать вывод, что программа имеет профориентационную направленность.

Программа предназначена учащимся, желающим реализовать свои организаторские и творческие потребности, почувствовать свою значимость в организации содержательного досуга младших детей и своих сверстников во время проведения досуговых программ в учебное время и в период каникул.

Возраст учащихся от 14 до 18 лет.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Режим занятий:

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год, для первого года обучения и 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год, для второго года обучения.

Занятия проходят по следующим формам:

- лекции-диалоги,
- тестирование,
- мастер-классы,
- творческие сессии,
- практикумы,
- конкурсы,
- деловые игры
- эвристические занятия

- игры,
- КТД,
- тренинги,
- упражнения,
- этюды,
- работа с литературой.

Цель программы - освоение учащимися психолого-педагогических знаний и приобретение практических навыков, необходимых для организации досуговой деятельности детей в школах и детских оздоровительных лагерях.

Задачи:

Обучающие:

- научить планированию и проведению мероприятий, развивающих творческие качества детей;
 - научить планировать лагерную смену;
 - научить основам сценарного и актерского мастерства;
 - научить планировать свою деятельность, как в индивидуальном, так и в коллективном труде;
- научить анализировать свои возможности и способности, (сформировать потребность в осознании и оценке качеств и возможностей своей личности).
- овладеть навыками вожатского мастерства.

Развивающие:

- развивать организаторские и коммуникативные способности;
 - развивать коммуникативные способности;
 - развивать лидерские качества;
 - развивать организаторские способности.

Воспитательные:

- формировать культуру делового и дружеского общения со сверстниками и не только;
- воспитывать уважительное отношение к своему труду и труду других членов коллектива;
- воспитывать самоорганизацию учащихся, дисциплину, трудолюбие, аккуратность, креативность мышления, самостоятельность.

Ожидаемые результаты: По окончании учебного курса учащиеся должны:

Знать (теория)	Уметь (практика)
В конце первого года обучения	
Личностные качества и сферы деятельности вожатого;	Уметь проводить диагностику (индивидуальных особенностей личности и уровня развития коллектива);
Знать нормы охраны жизни и здоровья детей;	Уметь проектировать (коллективную и индивидуальную работу с детьми в отряде и собственную педагогическую деятельность);
Знать нормативно-правовые основы работы вожатого;	Уметь конструировать творческие воспитательные дела;
Знать виды коллективов, особенности их формирования и жизнедеятельности.	Уметь применять коммуникативные навыки (взаимодействие с детьми, осуществление индивидуального подхода к ребенку);

В конце второго года обучения

Знать педагогические основы временно сформированного детского коллектива;	Уметь организовывать (жизнедеятельность отряда, работу группы и собственную деятельность);
Знать схему развития лагерной смены;	Уметь видеть конфликтные ситуации, находить выход из них.
Знать методики коллективно-творческих дел;	Уметь применять аналитико-рефлексивные навыки (анализ педагогических ситуаций, анализ собственной деятельности);
Знать педагогические возможности и методику проведения игр;	Уметь применять навыки оформительской работы (оформление отрядного уголка, бейджа, оформление сцены и разного вида пространства для проведения мероприятий, изготовление призов и реквизита).
Знать основы сценарного и режиссерского мастерства;	Уметь держать себя на сцене и перед публикой;
Знать основы оформительства.	уметь применять на практике навыки по гримм-мастерству.

Способы оценки и формы аттестации:

В начале учебного года проводится стартовая аттестация – оценка исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса.

В течение учебного года ведётся текущий контроль, который проводится в конце первого полугодия первого года обучения и в конце первого полугодия второго года обучения.

Итоговый контроль проводится в конце 2 года обучения.

Каргальцев Константин Борисович
03.06.2021 12:18 (MSK), Простая подпись