



УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления
образования и молодежной
политики администрации г. Рязани
Т.В. Сарычева
« 17 » января 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУДО «ЦДТ «Октябрьский»
К.Б. Каргальцев
« _____ » _____ 2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ о городской выставке – конкурсе детского творчества «Зеркало природы»

1. Общие положения

Городская выставка - конкурс детского творчества «Зеркало природы» (далее – выставка - конкурс) проводится в рамках муниципальной программы «Охрана окружающей среды в городе Рязани».

2. Учредители и организаторы

Учредитель: управление образования и молодежной политики администрации города Рязани.

Организатор: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Октябрьский» (далее – ЦДТ «Октябрьский»).

3. Цель и задачи

Цель: привлечение внимания учащихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитание бережного и внимательного отношения к природе посредством художественного творчества.

Задачи:

- развитие интереса детей и молодежи к проблемам охраны окружающей среды;
- развитие эстетического вкуса, экологической культуры, экологического мышления детей;
- выявление и поощрение одаренных детей;
- развитие интереса обучающихся к окружающему миру, народному творчеству;
- стимулирование творческой активности учащихся.

4. Участники

В выставке - конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных учреждений, подведомственных управлению образования и молодежной политики администрации города Рязани, в возрасте 9-18 лет.

5. Номинации

Выставка - конкурс проводится по следующим номинациям:

- **живопись, графика** (рисунки карандашом, фломастерами, живопись маслом, акварель, черно-белая графика, батик и др.);
- **скульптура** (керамика, круглая скульптура, рельефное панно, объемные и плоские композиции, модульное оригами, т.д.);
- **резьба по дереву** (дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву);
- **природа и творчество** (поделки из различных природных материалов, в т.ч. из шерсти, камня, стекла и бисера, плоские, объемные и полуволъемные флористические работы, объемные коллажи, аранжировка в восточном и европейском стилях, бонсай и т.д.)
- **резервы** – изделия, созданные полностью или частично из разных бытовых и производственных отходов.

6. Темы выставки – конкурса

Работы, представленные на выставку - конкурс, должны соответствовать одной из следующих тем:

- «Мир глазами детей»;
- «Птица 2024 года – чиж»;
- «Природе я протягиваю руку», посвящена волонтерской деятельности;
- в номинации «Резервы» - темы свободные.

7. Сроки проведения

Выставка - конкурс проводится с 06 по 29 февраля 2024 года в несколько этапов.

I этап – организационный - с 06 по 13 февраля 2024 года:

- формирование жюри;
- прием заявок и конкурсных работ;
- консультации участников конкурса.

Заявки и работы участников выставки - конкурса принимаются в учебном корпусе № 3 ЦДТ «Октябрьский» (ул. Советской Армии, дом 5, телефон 41-32-92, контактное лицо – Обьедкова Вера Васильевна) по предварительной договоренности с организаторами выставки-конкурса и с условием соблюдения санитарно-гигиенических норм и правил.

II этап - заочный - с 14 по 27 февраля 2024 года:

- экспертиза членами жюри конкурсных работ;
- определение победителей и призеров выставки-конкурса.

III этап - заключительный - с 28 по 29 февраля 2024 года:

- подведение итогов, публикация результатов на официальном сайте МБУДО «ЦДТ «Октябрьский» <http://cdt-okt.ru> рассылка дипломов участникам выставки-конкурса на электронные почты учреждений 29 февраля 2024 года;

8. Условия проведения выставки - конкурса

Для участия в выставке - конкурсе участники:

1. Проходят регистрацию на портале «Навигатор дополнительного образования Рязанской области» (навигатор62.дети) в разделе «Мероприятия» на странице мероприятия «Зеркало природы» <https://xn--62-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1aci3b/activity/962/?date=2024-01-12>.
2. Предоставляют оригинал заявки установленного образца (Приложение № 2) и конкурсные работы в срок не позднее 12 февраля 2024 по адресу: г. Рязань ул. Советской Армии, д.5 (ЦДТ «Октябрьский»), телефон для справок: 41-32-92 (контактное лицо - Обьедкова Вера Васильевна). Каждое учреждение формирует одну заявку для всех участников.
3. На выставку - конкурс принимаются только индивидуальные работы. В каждой номинации образовательное учреждение может представить не более 3 (трех) конкурсных работ.
4. Конкурсные работы должны соответствовать требованиям к оформлению (Приложение № 1).

Критерии оценки работ выставки - конкурса указаны в Приложении № 3.

Творческие работы будут возвращены представителям образовательных учреждений с 04 по 06 марта 2024 года с 10:00 до 17:00 в ЦДТ «Октябрьский» (ул. Советской Армии, д.5). Организаторы не несут ответственности за невостребованные в срок работы.

9. Финансирование

Финансирование осуществляется за счет средств, запланированных в 2024 году на реализацию мероприятий в рамках муниципальной программы «Охрана окружающей среды в городе Рязани».

10. Подведение итогов и награждение

Награждение победителей и призеров выставки - конкурса проводится на основании решения жюри. Победители и призеры награждаются дипломами управления образования и молодежной политики администрации города Рязани и памятными призами. По решению

оргкомитета допускается дополнительное награждение участников выставки - конкурса поощрительными призами и дипломами.

Дипломы и призы победителям выставки - конкурса будут вручены представителям образовательных учреждений (при себе иметь паспорт) при возвращении конкурсных работ в учебном корпусе № 3 ЦДТ «Октябрьский» (ул. Советской Армии, д. 5) с соблюдением санитарно-эпидемиологических норм и правил.

Дипломы участников выставки - конкурса будут отправлены на электронные почты образовательных учреждений.

11. Состав оргкомитета

Смирнова Н.Б., заместитель начальника управления образования и молодежной политики администрации города Рязани - председатель оргкомитета;

Каргальцев К.Б., директор ЦДТ «Октябрьский» - заместитель председателя оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Ермакова Е.И., консультант отдела молодежной политики и дополнительного образования управления образования и молодежной политики администрации города Рязани;

Новикова Н.М., заместитель директора по учебно - воспитательной работе ЦДТ «Октябрьский»;

Объедкова В.В., педагог-организатор ЦДТ «Октябрьский».

Оргкомитет формирует жюри, которое оценивает представленные работы.

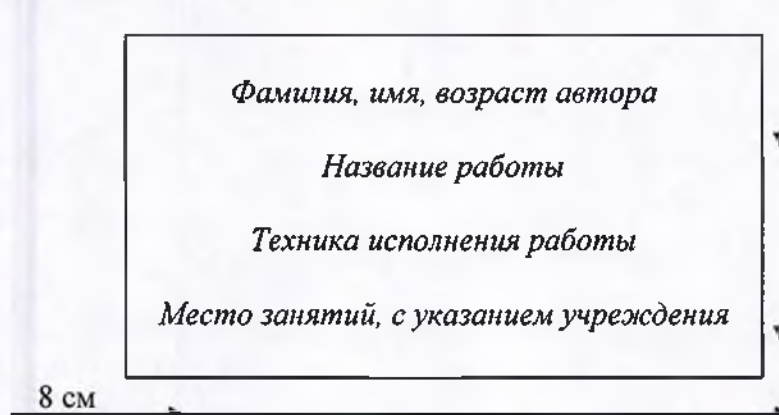
Приложение № 1

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Работы на выставку - конкурс должны быть представлены в натуральном виде. Рисунки детей могут быть представлены на листах формата А4 и А3. Конкурсные работы необходимо упаковать, плоские изделия не сворачивать и не перегибать.
2. Каждая работа должна иметь 2 этикетки (размер 8 см х 5 см) (одна приклеена с обратной стороны, другая вложена отдельно).

Образец этикетки

5 см



Плоские работы должны быть подписаны с обратной стороны (работы другой формы - в любом незаметном месте), четко и крупно.

Приложение № 2

Форма заявки на участие в выставке - конкурсе «Зеркало природы»

Наименование образовательного учреждения _____

Адрес образовательного учреждения _____

Электронная почта образовательного учреждения _____

Контактный телефон _____

Номинация _____

Ф.И.О. участника	Возраст	Название работы	Техника выполнения	Тема	Номинация	Ф.И.О. (полностью) педагога, контактный телефон, электронная почта

Общее количество участников _____

Количество работ _____

Подпись руководителя образовательного учреждения _____

МП

Приложение № 3

Критерии оценки работ выставки - конкурса детского творчества «Зеркало природы»

В номинации «Живопись и графика»:

- творческая индивидуальность и мастерство автора работы;
- художественный вкус и видение перспективы;
- техника выполнения работы;
- знание основ композиции;
- полнота освещения выбранной темы;
- образность;
- грамотность рисунка;
- цветовое решение работы;
- оригинальность раскрытия темы;
- смысловая составляющая;
- оформление работы.

В номинациях «Природа и творчество»:

- творческая индивидуальность и мастерство автора работы;
- художественный вкус и видение перспективы;
- техника выполнения работы;
- качество оформления;
- композиция;
- полнота освещения выбранной темы;
- образность;
- цветовое решение работы;
- оригинальность;
- линия, пластика;
- полнота демонстрации природных свойств материала.

**В номинациях: «Скульптура и керамика»,
«Резьба по дереву»**

- техника выполнения работы;
- качество оформления;
- композиция;
- полнота освещения выбранной темы;
- образность;
- цветовое решение работы;
- оригинальность;
- линия, пластика.

В номинации «Резервы»:

- оригинальность художественного замысла;
- художественный эффект от использования в работе бросового материала;
- оригинальность технологии;
- оправданность данной технологии с точки зрения охраны окружающей среды;
- цветовое решение работы, композиция, пластика;
- качество выполненной работы.