**Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам 2018-2019 учебный год**

***Программы художественной направленности***

**Программа «Мир танца».**

**Направленность –** художественная.

**Цель программы**: художественно – эстетическое и физическое развитие учащихся, создание условий для раскрытия и развития природных задатков детей посредством обучения их искусству хореографии и исполнительскому танцевальному мастерству.

**Возраст учащихся:** данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет.

**Продолжительность реализации** программы – 2 года. Объём учебной нагрузки – 144 часа в год. Режим занятий – 2 раз в неделю по 2 академических часа с 10-минутным перерывом.

**Краткое содержание программы:** данная программа направлена на овладение детьми элементов классической хореографии, партерной гимнастики, основ народного и современного эстрадного танца.

Программа предполагает изучение учащимися азбуки музыкального движения, их ознакомление с танцевальной терминологией, элементами различных танцевальных направлений, освоение детьми элементов классической хореографии, партерной гимнастики, художественной гимнастики, актерского мастерства, овладение учащимися техники выполнения различных танцевальных движений, комбинаций, связок, выработку навыков выразительного исполнения танцевальных композиций согласно репертуарного плана.

Важное место отводится развитию у учащихся правильной осанки, музыкального слуха, чувства ритма, координации движений, пространственной ориентации, пластической, музыкальной, сценической выразительности коллективного исполнения танцевальных композиций, коммуникативных навыков, воспитанию чувства коллективизма, взаимной ответственности, самостоятельности, устойчивого интереса к занятиям хореографией.

Программа предусматривает коллективную и групповую формы репетиционной и постановочной работы с учащимися, подготовку детей к зачетным занятиям, показательным выступлениям, участие в концертных программах, массовых мероприятиях, конкурсах и фестивалях различного уровня.

**Ожидаемый результат:**

по итогам реализации программы

**учащиеся** **должны знать:** хореографическую терминологию, азбуку музыкального движения, владеть техникой грамотного выполнения элементов партерной, художественной гимнастики;

**учащиеся должны уметь:** четко выполнять пространственные построения и перестроения, выражать создаваемый образ с помощью движений; согласовывать свои движения с характером музыки и средствами её выразительности технично грамотно и выразительно исполнять элементы танца, композиции танцевального репертуара.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении элементами танцевального творчества, совершенствовании навыков выразительного группового исполнения танцевальных композиций, способствует развитию художественно – образного мышления, творческих способностей, обеспечивает разностороннюю хореографическую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области танцевального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте танцевального исполнения.

**Программа «Ритмы планеты».**

**Направленность -** художественная

**Цель программы:** художественно – творческое и физическое развитие учащихся путём вовлечения их в разработку и постановку танцевальных композиций, освоения ими танцевального исполнительского мастерства, участия детей в творческой деятельности.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 9-12 лет.

**Продолжительность реализации** программы - 2 года обучения. Объем учебной нагрузки – 144 часа 1-й год обучения, 216 часов - 2-ой год обучения. Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академических часа на 1-ом году обучения, 3 раза в неделю по 2 академических часа на 2-ом году обучения,

**Краткое содержание программы:** программа предусматривает интеграцию различных танцевальных направлений (элементов классического танца, танца «модерн», джазового танца, народно-сценического, эстрадного, современного), большинство из которых предполагает исполнение в современной стилизации.

Программа является последующим этапом хореографической подготовки учащихся и предполагает совершенствование полученных знаний, продолжение изучения классического экзерсиса, освоения репертуара различных танцев, знакомство с современными танцевальными направлениями, использование на занятиях общеразвивающей разминки, упражнений для подготовки к танцам, разучивание и отработка техники и выразительности исполнения танцевальных композиций, проведение аттестационных испытаний, продолжение работы по развитию актерского мастерства и воспитанию способности к танцевально-музыкальной импровизации.

После освоения данной программы учащиеся, которые проявили интерес и способности к отдельным хореографическим жанрам могут при желании продолжить свое образование по другой программе.

**Ожидаемый**  **результат:** по итогам освоения программы

**учащиеся должны знать**: хореографические термины; позиции рук и ног; элементы музыкальной речи; названия упражнений партерной гимнастики; названия танцевальных элементов; названия элементов акробатики; рисунки танца.

**учащиеся должны уметь:**

- грамотно исполнять танцевальные элементы;

- работать над выразительностью исполнения танцевального репертуара;

- амотно выполнять упражнения партерной гимнастики;

- грамотно выполнять элементы художественной гимнастики;

- уметь использовать полную амплитуду корпуса;

- уметь разворачивать ноги в бедре, голени и в стопе в положении «наружу» еn dehors;

- технично грамотно исполнять элементы танца;

- согласовывать свои движения с характером музыки и средствами её выразительности;

- уметь выражать создаваемый образ с помощью движений;

- выполнять пространственные построения и перестроения, ориентируясь в пространстве и контролируя свои действия, согласовывая их с коллективными;

- владеть силовой нагрузкой при исполнении упражнений художественной гимнастики;

- исполнять движения, сохраняя при этом красивую осанку;

- исполнять танцевальную композицию, держать осанку, активно работать стопой, вытягивая и сокращая её;

- ориентироваться в пространстве и перестраиваться из одной фигуры в другую.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении элементами танцевального творчества, совершенствовании навыков выразительного группового исполнения танцевальных композиций, способствует развитию художественно – образного мышления, творческих способностей, обеспечивает разностороннюю хореографическую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области танцевального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте танцевального исполнения.

**Программа «Современный танец»**

**Направленность -**  художественная

**Цель программы:** развитие эстетического, физического и творческого потенциала учащихся, совершенствование исполнительского уровня танцевального мастерства, расширение репертуарного кругозора, стимулирование творческой активности учащихся

путём вовлечения их в разработку и постановку танцевальных композиций, участия в творческой деятельности.

**Возраст учащихся:** программ рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста 11-15 лет.

**Срок реализации** программы 3 года обучения (три ступени по 1 учебному году каждая) и объем учебной нагрузки 288 часов в год.

Режим занятий - 8 часов в неделю, 4 раза по 2 академических часа. Численность учащихся группы 12-15 чел.

**Краткое содержание программы:**

при реализации программы предполагается комплексная учебно – тренировочная работа по освоению французской партерной гимнастики, ритмопластики, элементов народного, классического и современного танца, отработка техники выполнения элементов художественной гимнастики, предусматривается творческая деятельность, включающая художественную работа по сочинению танцевальных движений, комбинаций, разучивание и отработку техники и выразительности исполнения танцевальных движений и композиций в соответствии с репертуарным планом при подготовке к участию в конкурсах различного уровня, концертным программам, показательным выступлениям.

Программа ориентирована на дальнейшее совершенствование у учащихся навыков танцевального исполнительского мастерства, развитие пластической, музыкальной и сценической выразительности.

**Ожидаемый результат:**

по итогам реализации программы

**учащиеся** **должны знать:**

- основные направления современной хореографии

- основные композиционные принципы построения танца;

- последовательность построения композиции танца;

- правила коллективной и самостоятельной  творческой деятельности

**учащиеся должны уметь:**

- самостоятельно исполнять упражнения у станка и на середине зала;

- исполняя танцевальную композицию, грамотно и выразительно выполнять танцевальные элементы и их связки;

- технически грамотно выполнять прыжки;

- уметь ориентироваться в пространстве, легко и свободно перестраиваться из одной фигуры в другую;

- исполнять основные сюжеты танцев;

- взаимодействовать в коллективе;

- выражать художественный образ с помощью движений ;

- подбирать и конструировать танцевальные движения к заданному отрывку музыкального произведения, соединять танцевальные элементы между собой, свободно импровизируя; создавать танцевальную композицию;

- уверенно и эмоционально выступать на сцене перед различными категориями зрителей.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении элементами танцевального творчества, совершенствовании навыков выразительного группового исполнения танцевальных композиций, способствует развитию художественно – образного мышления, творческих способностей, обеспечивает разностороннюю хореографическую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области танцевального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте танцевального исполнения.

**Программа «Современный эстрадный танец»**

**Направленность -**  художественная

**Цель программы**: художественно – эстетическое, физическое и творческое развитие и творческому самовыражению подрастающего поколения, создание условий для их творческого самовыражения и самореализации посредством освоения учащимися элементов танцевального искусства.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 7-12 лет.

**Продолжительность реализации** программы - 3 года. Объём учебной нагрузки – 144 часа в год.

Режим занятий - 4 часа в неделю 2 раза по 2 академических часа по всем годам обучения.

Численность учащихся в группе 15-20 чел. Предполагается групповая форма проведения занятий.

**Краткое содержание программы:** программа включает изучение азов танцевального искусства, основ классического танца, партерной гимнастики, элементов акробатики, художественной гимнастики, школы джазового танца, народной хореографии, современных уличных направлений, актёрского мастерства и музыкально-ритмических упражнений.

Предполагается разучивание и отработка техники и выразительности исполнения танцевальных движений и композиций в соответствии с репертуарным планом при подготовке к участию в конкурсах различного уровня, концертным программам. показательным выступлениям.

**Ожидаемый результат:** по результатам освоения программы

**учащиеся** **должны** **знать:**

- терминологию элементов классического танца;

- терминологию современной хореографии;

- основные особенности движений;

- различать танцевальные стили;

**- названия и правила выполнения гимнастических и акробатических элементов.**

**учащиеся должны уметь:**

**- выполнятьупражнения разогрева;**

**- выполнять элементы гимнастики и акробатики;**

**- выполнять упражнения классического экзерсиса;**

**- выполнять** базовые движения стиля Hip-hop;

**- выполнять** движения изолированных центров;

**- выполнять танцевальные композиции из репертуара коллектива.**

Данная программа способствует художественно – эстетическому развитию детей, позволяет выявлять и развивать личностные качества учащихся, их одарённость через обучение искусству современного танца, организовать полноценный досуг детей, наполняя его активно-деятельным, эмоционально и психологически комфортным содержанием, организовать здоровый образ жизни, прививать аккуратность, культуру поведения, умение ценить красоту.

Занятия современными эстрадными танцами играют важную роль в физическом развитии и укреплении здоровья подрастающего поколения.

Программа расширяет возможности учащихся в овладении элементами танцевального творчества, совершенствовании навыков выразительного группового исполнения танцевальных композиций, обеспечивает разностороннюю хореографическую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области танцевального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте танцевального исполнения.

**Программа «Современный танец МИКС»**

**Направленность -**  художественная

**Цель программы**: приобщение детей к искусству хореографии посредством обучения современному танцу, развитие у обучающихся художественного вкуса, формирование и развитие интереса к молодёжной танцевальной культуре.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 8-13 лет.

**Продолжительность реализации** программы - 2 года. Объём учебной нагрузки – 144 часа в год.

Режим занятий - 4 часа в неделю 2 раза по 2 академических часа по всем годам обучения

Численность учащихся в группе 15-20 чел. Предполагается групповая форма проведения занятий.

**Краткое содержание программы:**

данная программа предполагает ознакомление учащихся с элементами хореографической терминологии, основными направлениями современного, эстрадного танца и народных танцев мира, принципами импровизации, тренировочную работу по выполнению упражнений партерной гимнастики, элементов акробатики, художественной гимнастики, музыкально-ритмических упражнений,

разучивание и отработка техники и выразительности исполнения танцевальных движений и композиций в соответствии с репертуарным планом при подготовке к участию в конкурсах различного уровня, концертным программам. показательным выступлениям.

**Ожидаемый результат:** по итогам освоения программы учащиеся должны знать

различные стили и направления современного танцевального искусства, элементы хореографической терминологии, характерного танца и модерн танца, пантомимы, импровизации, уметь пластично, грациозно и выразительно исполнять различные танцевальные движения в соответствии с музыкальным сопровождением.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении элементами танцевального творчества, совершенствовании навыков выразительного группового исполнения танцевальных композиций, обеспечивает разностороннюю хореографическую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области танцевального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте танцевального исполнения.

**Программа «Весёлая ритмика»**

**Направленность -** художественная

**Цель программы:** развитие познавательного интереса детей к танцевальному искусству на основе освоения азов музыкально – ритмических движений.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста

5-6 лет

**Срок реализации** программы 1 год обучения в объеме учебной нагрузки - 144 часа в год.

Режим занятий - 4 часа в неделю, 2 раза по 2 академических часа. (2 по 30 мин с перерывом 10 минут )

Численность учащихся группы не менее 15 чел.

**Краткое содержание программы:**

программаориентирована на первоначальное ознакомление детей со специальной терминологией, освоение учащимися музыкально – ритмических движений, комплекса упражнений партерной гимнастики, изучение простейших элементов классического танца, обучение самостоятельному исполнению танцевальных движений и несложных композиций.

Важное место отводится развитию правильной осанки, музыкального слуха, чувства ритма, координации движений, пространственной ориентации, развитию творческого воображения и коммуникативных навыков, психологической и физической подготовке, адаптации детей к участию в жизни хореографического коллектива, воспитанию любви у детей к танцевальному искусству, формированию навыков коллективного творчества, азов общей и сценической культуры.

**Ожидаемый результат:** После освоения программы учащиеся должны знать хореографические названия изученных элементов, названия упражнений партерной гимнастики и правила их выполнения, элементы музыкальной речи (темп, характер музыки; динамика), уметь - воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками,

владеть корпусом во время исполнения движений, ориентироваться в пространстве, координировать свои движения, исполнять хореографический этюд в группе,

простейшие танцевальные постановки.

Программа предполагает коллективную подготовку учащихся к участию в праздничных мероприятиях, отчетным выступлениям перед родителями.

Программа расширяет возможности учащихся для продолжения образования в области хореографии.

**Программа «Волшебный мир театра»**

**Направленность -**  художественная

**Цель программы:** художественно-эстетическое и творческое развитие детей на основе освоения учащимися основ актерского мастерства и их приобщения к театральной деятельности.

Программа обеспечивает образовательный процесс в детском творческом коллективе, включает в себя занятия по технике речи, работы над образом, изучение правил сценического движения, основ построения мизансцен, предполагает коллективную и групповую практическую работу с учащимися, выполнение ими системы творческих заданий, репетиционную деятельность, постановку и показ театрализованных представлений , мини – спектаклей, активное участие в творческих конкурсах различного уровня.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 7-15 лет.

**Продолжительность реализации программы** - 2 года обучения. При наборе детей в группы принимаются все желающие. Численность учащихся группы - не менее 15 человек. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 часа. (144 часа в год).

Предполагается проведение занятий в коллективной, групповой, мелкогрупповой и индивидуальной формах обучения. Форму работы в зависимости от целей и задач каждого занятия выбирает педагог.

**Краткое содержание программы:**

программа органично соединяет в себе познавательную деятельность учащихся по овладению теорией, историей театра, навыками театрального исполнения с непосредственной творческой деятельностью, организуемой в учебном, репетиционном процессе, театральном показе.

Данная программа предполагает освоение целостной системы взаимосвязанных между собою разделов: «Основы театральной культуры», «Техника и культура речи», «Ритмопластика», «Актерское мастерство»,

  Все тематические блоки вводятся в программу одновременно и сопровождают учащихся на протяжении всего курса обучения. От занятия к занятию, от года к году меняется уровень постановки задач и отчасти преобладающая методика (от игры к выполнению осознанной творческой задачи).

  Раздел «Основы театральной культуры» – направлен на ознакомление с историей возникновения театра, профессиональной терминологией, культурой восприятия искусства.

 Раздел «Техника и культура речи» – включает в себя работу над техникой речи в виде речевого тренинга и работу над литературно-художественным текстом.

 Раздел «Ритмопластика» – направлен на обучение навыкам освобождения мышц, снятия зажимов,  развития пластичности. К упражнениям по ритмопластике добавляются упражнения по  сценическому движению, приемам сценического падения. На 2-м году обучения вводится тема «Элементы танцевальных движений.»

Приобретаемые детьми навыки помогают им в работе над характером персонажа, выразительностью образа.

 Раздел «Актерское мастерство» - направлен на освоение навыков актерского мастерства. Основные темы этого блока: «Организация внимания, воображения, памяти»,

«Сценическое действие», «Творческая мастерская».

 При освоении темы «Творческая мастерская»,  обучающиеся имеют возможность для творческого поиска и работы над самостоятельной творческой темой. Дети и подростки получают теоретические знания и практические навыки в работе над театрализованными представлениями, конкурсно - игровыми программами, что позволяет расширить диапазон творческой деятельности детей и подростков.

 В процессе освоения программного материала учащимся предоставляется возможность для конкретного выхода на детскую аудиторию в Центре детского творчества (участие в проведении традиционных конкурсно - игровых программ в период школьных каникулах, новогодних театрализованных представлений, проведении тематических конкурсных программ для детских объединений Центра, Дней Театра).

**Ожидаемый результат:**

по итогам реализации программы

**учащиеся должны знать:**

- понятие «театр», особенности театрального искусства и роль актёра в театре

- истоки происхождения театра, театр Древней Греции, этапы развития

русского театра;

- театральные профессии, устройство театра, профессиональную

терминологию: «действие», «предлагаемые обстоятельства», «событие», «этюд»,

«пристройка», «оценка»;

- законы сценической речи, разделы техники речи;

- элементы актерского мастерства;

- этапы работы актёра над ролью;

- принципы построения мизансцен.

**учащиеся должны уметь:**

- контролировать свой голос, правильно интонировать;

- выполнять упражнения на расслабление и снятие сценического зажима;

- выразительно выполнять сценические движения в зависимости от поставленной

актёрской задачи;

- нанести несложный грим сказочных персонажей;

- действовать в предлагаемых обстоятельствах;

- проводить анализ роли и работать над её воплощением;

- располагаться на сцене в соответствии с происходящим действием;

- придумать и реализовать актёрские этюды;

- сосредотачивать внимание на отдельно взятом, произвольно выбранном объекте.

- импровизировать и общаться со зрителями;

- взаимодействовать с партнерами.

В целом программа создаёт условия для творческой самореализации и более успешной социализации личности, способствует развитию фантазии, воображения, памяти, ассоциативного мышления, воспитанию чувства юмора, развитию коммуникативных способностей учащихся, приобретению детьми нового социального опыта, практических навыков, необходимых для их дальнейшей жизнедеятельности.

Программа обеспечивает элементарную актерскую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области театрального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте актерского исполнения.

**Программа «Грани театра»**

**Направленность -**  художественная

**Цель программы:** художественное и творческое развитие детей на основе углубленного освоения учащимися основ актерского мастерства и их приобщения к театральной деятельности.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 7-15 лет.

**Продолжительность реализации программы** - 2 года в объеме 216 часов в год.

При наборе детей в группы принимаются все желающие. Численность учащихся группы - не менее 15 человек. Режим занятий – 6 часов в неделю, 3 раза по 2 часа. (с 10-ти минутным перерывом.)

Предполагается проведение занятий в коллективной, групповой, мелкогрупповой и индивидуальной формах обучения.

**Краткое содержание программы:**

данная программа предполагает освоение целостной системы взаимосвязанных между собою разделов: «Основы театральной культуры», «Техника сцены», «Техника и культура речи», «Сценическое движение», «Актерское мастерство».

 Все тематические блоки вводятся в программу одновременно и сопровождают учащихся на протяжении всего курса обучения.

Программа предусматривает изучение учащимися элементов истории возникновения театра, профессиональной терминологией, видов сценических площадок, одежды сцены, элементов сценографии, сценического оборудования, формирование у детей навыков актерского мастерства. Предполагается исполнение сценических игр, этюдов с использованием условных декораций, работа над техникой речи в виде речевого тренинга и над литературно-художественным текстом, выполнение упражнений по  сценическому движению, проведение элементов тренинга по совершенствованию координации сценических движений, репетиционная работа над воплощением репертуарного плана.

постановка и показ театрализованных представлений , мини – спектаклей, активное участие в творческих конкурсах различного уровня.

**Ожидаемый результат:**

по итогам реализации программыучащиеся должны знатьособенности театрального искусства и роль актёра в театре**,** истоки происхождения театра, устройство и технику сцены, театральные профессии, устройство театра, принципы построения мизансцен, профессиональную терминологию: «действие», «предлагаемые обстоятельства», «событие», «этюд»,«пристройка», «оценка», «атмосфера», «мизансцена», «темпо-ритм», «борьба» ; «инициативность», «зерно образа», «логика действия», законы сценической речи, элементов актёрского мастерства, этапы работы актёра над ролью, уметь выразительно выполнять сценические движения в зависимости от поставленной актёрской задачи, проводить анализ роли и работать над её воплощением,

придумывать и реализовывать актёрские этюды, импровизировать и общаться со зрителями, контролировать свой голос, правильно интонировать

В целом программа создаёт условия для творческой самореализации и более успешной социализации личности, способствует развитию фантазии, воображения, памяти, ассоциативного мышления, воспитанию чувства юмора, развитию коммуникативных способностей учащихся, приобретению детьми нового социального опыта, практических навыков, необходимых для их дальнейшей жизнедеятельности.

Программа обеспечивает элементарную актерскую подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области театрального искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте актерского исполнения.

**Программа «Конструирование и пошив игрушек»**

**Направленность -**  художественная

**Цель программы**: приобщение детей к декоративно – прикладному творчеству, развитие у них художественно – творческого мышления, художественного вкуса, мелкой моторики посредством обучения учащихся основам конструирования, пошива, декорирования и использования игрушек.

**Возраст учащихся:** программа рассчитана на учащихся 8 – 10 лет,

**Продолжительность реализации** - 2 года обучения в объеме 144 часа в год.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа – для первого и второго годов обучения.

**Краткое содержание программы:**

данная программа предусматривает изучение различных видов тканей, ознакомление учащихся с используемыми инструментами и приспособлениями и техникой работы с ними, практическое освоение технологии изготовления плоских «полуобъемных» игрушек, технологии изготовления объемных игрушек из ткани и меха, технологии изготовления игрушек - сувениров с бисером, технологии изготовления изделий прикладного характера на основе игрушки, технологии изготовления изделий с молнией на основе игрушки, технологии изготовления кукол, технологии изготовления масок-шапок на основе пошива головы игрушек-животных.

Программа направлена на организацию самостоятельной работы учащихся и их социализацию, а также на широкое использование продуктов учебной деятельности учащихся по программе в воспитательных мероприятиях объединения, кукольных спектаклях.

В целом программа ориентирована на дальнейшее совершенствование технологических знаний и практических умений учащихся, расширение уровня грамотности, развитие у детей художественного вкуса и мелкой моторики, создание условий для раскрытия в более полном объёме творческого потенциала учащихся в изучаемом виде декоративно – прикладного творчества, совершенствование у них творческого воображения, наблюдения, фантазии.

**Ожидаемый результат:**

В результате освоения программы

учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом, клеем;

- названия изученных инструментов, их назначение;

- название и назначение различных материалов (различные виды тканей).

- основные названия швов;

- простейшие условные обозначения, используемые в выкройках;

- алгоритм выполнения игрушки;

- способы увеличения (уменьшения) выкроек;

- виды изделий, выполненные на основе игрушки;

- дизайнерские приёмы оформления театральных кукол

**учащиеся должны уметь:**

- самостоятельно подбирать нитки, ткань для игрушки;

- аккуратно скопировать выкройку, перевести её на ткань;

- выполнять аккуратно швы;

- находить гармоничные сочетания цветов в тканях;

- самостоятельно пользоваться справочной литературой;

- декорировать готовую игрушку;

- правильно использовать инструменты и приспособления в работе, соблюдать правила техники безопасности, организовывать рабочее место и поддерживать на нём порядок во время работы;

- самостоятельно сконструировать выкройку игрушки для выполнения прикладного изделия;

- самостоятельно построить выкройку для выбранной игрушки, нанести на неё линии фасона, работать по индивидуальному выбору изделия, декорировать выполненное изделие.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении и совершенствовании технологических навыков в конкретном виде декоративно – прикладного творчества, способствует развитию художественно - творческих способностей детей, их профессиональной ориентации, обеспечивает начальную подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области декоративно - прикладного искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте конструирования и пошива игрушек.

**Программа «Креативное рукоделие**

**Направленность** программы - художественная.

**Целью программы:** обеспечение условий для творческой активности и самореализации личности учащихся, создание предпосылок для изучения учащимися основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия (шитьё, вязание, вышивание, бумагопластика, флористика, пластилинография), содействие жизненному самоопределению учащихся.

**Возраст учащихся:** младший и средний школьный возраст.

**Продолжительность реализации** - 1 год, 144часа

**Краткое содержание программы:**

программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами разными техниками декоративно-прикладного творчества. Занятия по данной программе создают благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребёнка, социально-культурного и предпрофильного самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.Отличие настоящей программыот программ близкого профиля заключается в том, что программа не ограничивается постановкой одной узкопрактической задачи обучения определённой технике декоративно-прикладного творчества. В ней решается одновременно целый комплекс задач: создание авторского эскиза, обогащенного разными вариантами колорирования, декорирования.

Данная программа способствует творческому развитию учащихся, повышению качества знаний по декоративно-прикладному творчеству, трудовому обучению, развитию познавательных интересов через практическую деятельность и психологическую подготовку к выбору профессии. Знакомит с основными методами и приёмами выполнения в практической деятельности человека. Следствием этого является накопление знаний и умений, опыта гражданского поведения, самооценки личности, получение квалифицированной помощи по различным аспектам социальной жизни, что влияет на социальную адаптацию учащихся к изменяющимся условиям жизни.

**Ожидаемый результат:**

В результате освоения программы

учащиеся должны знать:

- направления современного декоративно-прикладного творчества;

- терминологию в области современных техник декоративно-прикладного творчества;

- определение понятий «композиция», «цвет», «фон», «дизайн», «аппликация», «скрапбукинг», «пейп-арт»;

- технологию изготовленияизделий в предложенных программой техниках.

**учащиеся должны уметь:**

- конструировать технологически грамотно продукты труда в креативных техниках.

**Программа «Изобразительная деятельность и**

**декоративно – прикладное искусство»**

**Направленность –** художественная

Цель программы: художественно – эстетическое развитие учащихся на основе их обучения изобразительной деятельности и различным видам декоративно – прокладного искусства.

**Возраст учащихся:** программа «Изобразительная деятельность и декоративно – прикладное искусство» рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет

**Продолжительность реализации программы –** 3 года. В объеме – 144 часа в год.

Режим занятий по всем годам обучения - 4 час в неделю 2 раза в неделю по 2 часа с 10-и минутным перерывом.

Предусмотрена групповая форма проведения занятия. Число детей в группе 12-15 человек.

Краткое содержание программы:

программа предполагает изучение основ художественного изображения, живописных и графических техник, жанров живописи, основ цветоведения и основ композиции, скульптурной лепки, видов прикладного искусства: аппликация, флористика, орнамент и др. Содержание программы по структуре представлена тремя этапами, соответствующими логике художественно-творческой деятельности и совпадающими с годами обучения.

Программа ориентирована на приобщение детей к художественным ценностям средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

При реализации содержания программыкаждый год (этап) назван с учетом детского восприятия действительности и интереса.

I год. «Первые лучики» предполагает изучение азов изобразительной грамоты, знакомство с многообразие цветов и форм в природе в разные времена года Формирование у детей умения наблюдать и изображать природу в своих произведениях, грамотно пользоваться красками, карандашами, кистями, пластилином, ножницами, бумагой и клеем, выполнять рисунки с натуры и по воображению, постепенное овладевание художественными средствами изобразительного искусства.

II год. «Солнечный зайчик» предполагает изучение и понимание смысла работы художников в различных видах искусства, работу учащихся с различными материалами, познание их изобразительных возможностей в рисунках на темы и по воображению, рисование и лепка по наблюдению, с натуры отдельных предметов, конструирование несложных форм из бумаги, активное участие в творческой деятельности, отражение окружающей действительности, закрепление знаний, умений и навыков;

**III год. «Солнышко»** предполагает работу учащихся над несложным натюрмортом с натуры, над пейзажами и интерьером по наблюдению и воображению, конструирование из бумаги и подручных материалов несложных форм предметов бытового назначения, придумывание и изготовление театральных масок и костюмов, изображение природы, человека, архитектуры, а также активное участие детей в творческой деятельности, отражение ими окружающей действительности, закрепление у них знаний, умений и навыков, формирование у учащихся устойчивого желания творить и создавать прекрасное, (давать тепло и свет подобно солнцу), отображать мир во всех красках.

Программа предусматривает выполнение продуктов труда по представлению, с натуры; выполнение как индивидуальных творческих заданий, так и коллективных; выполнение скульптурных лепных изделий из разных материалов: глина, пластилин, бумажная масса и др.

Программа предусматривает коллективную форму учебной работы с учащимися, подготовку детей к зачетному занятию, участию в выставочных мероприятиях, творческих конкурсах различного уровня.

**Ожидаемый результат:**

в результате освоения программы

учащиеся должны знать:

- об участии художников в создании всего предметного мира в доме, среды города;

- места расположения музеев и галлерей, где хранятся лучшие работы художников; знать разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;

- термины: «архитектура», «скульптура», «живопись», «графика», «музей», «портрет», «пейзаж», «натюрморт», «дымковская игрушка», «Городецкая игрушка», «сервиз», «обои», «открытка», «парк», «театр», «спектакль», «афиша», «цирк»;

- книги для детей, оформленные выдающимися советскими и российскими художниками;

- памятники архитектуры и скульптуры своего родного города;

- выдающиеся произведения Рембрандта («Портрет старика в красном»), Веласкеса («Портрет инфанты Маргариты»), И. Репина («Портрет П. М. Третьякова»), В. Серова («Девочка с персиками»), В. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Рылова («В голубом просторе»), М. Сарьяна («Цветы»).

учащиеся должны уметь:

- передавать натуру различными материалами (карандаш, уголь, мелки, краски);

- работать в определенной цветовой гамме (холодной, теплой);

- прорезать сложенные слои бумаги для получения ажурных узоров;

- соединять простые объемные формы в более сложные конструкции;

- передавать движение фигуры человека и животного в рисунках, аппликациях;

- обогащать изображение предметов характерными деталями;

- передавать пространственные планы способом загораживания и видимого уменьшения предметов;

- создавать в объеме несложный предмет и украшать его с учетом практического назначения;

- защищать свой замысел; объяснять, почему выбраны конкретные средства выражения (цвет, форма, конструкция, композиция);

- добровольно сотрудничать друг с другом при создании коллективных работ;

- проводить экскурсии по выставкам детских работ, выполненных в течение четверти или учебного года.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении различными видами изобразительного и декоративно – прикладного творчества, обеспечивает разностороннее художественно - эстетическое развитие учащихся, их готовность к продолжению образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, использовать полученное образование в индивидуальном и коллективном опыте изобразительного творчества.

**Программа «Изобразительное творчество»**

**Направленность** – художественная.

**Цель программы:** развитие креативных способностей учащихся средствами изобразительного, декоративно-прикладного искусства.

**Контингент учащихся:** программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 12 лет с разной степенью одаренности, имеющих интерес к художественной деятельности и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству

**Продолжительность реализации программы:** 2 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы**

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Основное время на занятиях отводится практической работе, которая занимает

80-90 % учебного времени. Занятия проходят как с использованием индивидуальных, так и коллективных форм работы

Основной принцип обучения детей - развитие творческой индивидуальности каждого, побуждение к самостоятельному творчеству.

На занятиях предпочтения отдаются проблемным, частично-поисковым, исследовательским методам обучения.

Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у учащихся творческую и познавательную активность.

**Ожидаемый результат**

По завершению обучения учащиеся будут знать:

- виды и жанры изобразительного искусства;

-основные средства выразительности в разных видах изобразительного искусства;

- основы изобразительных техник;

- правила работы с художественными инструментами, художественными материалами, ножницами;

- основы композиционного построения рисунка;

- основные характеристика цвета.

Учащиеся будут уметь:

- выполнять практические творческие произведения в различных (изученных) видах изобразительного искусства

**Программа «Арт – фантазия»**

**Направленность –** художественная

**Целью программы**: художественно – эстетическое развитие учащихся на основе освоения и совершенствования знаний и навыков в сфере изобразительной деятельности и декоративно – прикладного искусства

**Возраст учащихся:** программа «Арт- фантазия» предназначена для детей среднего и школьного возраста (11-15 лет).

Продолжительность реализации программы - 1год. Объём программы – 144 часа.

По данной программе могут заниматься учащиеся закончившие 3-х летнее обучение по программе «Изобразительная деятельность и Декоративно-прикладное искусство», дети, прошедшие обучение по программе художественной направленности в других учреждениях общего и дополнительного образования.

Режим занятий: 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 часа с 10-и минутным перерывом.

Предусмотрена групповая форма проведения занятия. Число детей в группе не менее 15 человек.

Краткое содержание программы: программ по структуре представлена 6-ю циклами учебного процесса: 1. Живопись; 2. Графика; 3. Бумажная пластика; 4. Фигура человека;

5. Декоративно – прикладное искусство; 6. Пейзаж.

В разделе «Живопись» предполагается дальнейшее освоение и совершенствование навыков в технике «по-сырому» акварельной живописи, навыков рисования в технике «гуашь». Обучение графической переработке живописного рисунка

В разделе «Графика» предполагается дальнейшее освоение и совершенствование навыков грамотного построения в рисунке предметов различной формы с учётом линейной перспективы и вращения. Обучение графической переработке живописного рисунка.

В разделе «Бумажная пластика» предполагается продолжение освоения учащимися различных способов и совершенствование навыков бумажного формотворчества, развитие мелкой моторики, развитие абстрактного и пространственного мышления.

В разделе «Фигура человека» предполагается продолжение изучения пропорций лица, головы и фигуры человека, способов измерения пропорций, совершенствование практических умений рисовать голову и фигуру человека с натуры, выполнять зарисовки пропорции с методических таблиц.

В разделе«Декоративно – прикладное искусство» предполагается продолжение изучения лепки и росписи игрушек из глины по традициям Рязанского оберега, практическая работа в глиняной лепке в пластовой технике, использование смекалки и фантазии в свободной композиции, продолжение изучения Хохломской росписи, обучения выбору композиции, выполнение практических упражнений, изучение разных видов росписи пасхальных яиц, выполнение практических заданий.

В разделе «Пейзаж» предполагается практическая работа с использованием различных техник рисования акварелью и гуашью и применением законов композиции, линейной перспективы, построения.

Программа предполагает выполнение практических и творческих заданий, предоставляет учащимся возможность создания оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков. предусматривает подготовку учащихся к активному и результативному участию учащихся в выставках, конкурсах различного уровня.

Ожидаемые результаты:

в результате обучения по программе учащиеся

должны знать:

- об участии художников в создании всего предметного мира в доме, среды города или села, в оформлении зрелищ, театральных спектаклей;

- что лучшие работы художников хранятся в музеях и галереях; знать разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;

- наряду с усвоенными ранее новые термины – «архитектура», «скульптура», «живопись», «графика», «музей», «портрет», «пейзаж», «натюрморт», «дымковская игрушка», «Городецкая игрушка», «сервиз», «обои», «открытка», «парк», «театр», «спектакль», «афиша», «цирк»;

- книги для детей, оформленные выдающимися советскими и российскими художниками;

- о памятниках архитектуры и скульптуры своего родного города;

- выдающиеся произведения Рембрандта («Портрет старика в красном»), Веласкеса («Портрет инфанты Маргариты»), И. Репина («Портрет П. М. Третьякова»), В. Серова («Девочка с персиками»), В. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Рылова («В голубом просторе»), М. Сарьяна («Цветы»).

должны уметь:

- передавать натуру различными материалами (карандаш, уголь, мелки, краски);

- работать на основе изучения натуры над натюрмортом, пейзажем, интерьером;

- работать в определенной цветовой гамме (холодной, теплой);

- прорезать сложенные слои бумаги для получения ажурных узоров;

- соединять простые объемные формы в более сложные конструкции;

- передавать движение фигуры человека и животного в рисунках, аппликациях;

- обогащать изображение предметов характерными деталями;

- передавать пространственные планы способом загораживания и видимого уменьшения предметов;

- создавать в объеме несложный предмет и украшать его с учетом практического назначения;

- защищать свой замысел; объяснять, почему выбраны конкретные средства выражения (цвет, форма, конструкция, композиция);

- добровольно сотрудничать друг с другом при создании коллективных работ;

- проводить экскурсии по выставкам детских работ, выполненных в течение четверти или учебного года.

В целом, Программа «Арт - фантазия», ориентирована на дальнейшее совершенствование технологических знаний и практических умений, развитие художественных способностей детей в сфере изобразительной деятельности и избранных видах декоративно – прикладного творчества, повышение уровня грамотности, развитие эстетического вкуса, создание условий для раскрытия в более полном объёме творческого потенциала детей, совершенствования у них творческого воображения, наблюдения, фантазии, умения видеть, слышать и эмоционально воспринимать мир, выражать себя и свое видение в художественных образах.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении и совершенствовании навыков в сфере изобразительной деятельности, способствует развитию художественно - творческих способностей детей, их профессиональной ориентации, обеспечивает разностороннюю подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области изобразительного искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте изобразительной деятельности.

**Программа «Арт – мастер»**

**Направленность –** художественная

**Цель программы:** художественно – эстетическое развитие учащихся на основе их обучения изобразительной деятельности и искусству оригами.

**Возраст учащихся:** программа «Арт-мастер» предназначена для детей среднего и школьного возраста (11-15 лет).

Продолжительность реализации программы - 1год. Объём программы – 144 часа.

По данной программе могут заниматься учащиеся закончившие 3-х летнее обучение по программе «Изобразительная деятельность и Декоративно-прикладное искусство», дети, прошедшие обучение по программе художественной направленности в других учреждениях общего и дополнительного образования.

Режим занятий: 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 часа с 10-и минутным перерывом.

Предусмотрена групповая форма проведения занятия. Число детей в группе 12-15 человек.

Краткое содержание программы: программ по структуре представлена 3-мя циклами учебного процесса: 1. Живопись; 2. Графика; 3. Оригами.

В разделе «Живопись» предполагается обучение технике «по-сырому» акварельной живописи, смешению красок и получению заданных оттенков в определённой цветовой гамме (тёплой, холодной), усваивание понятий «цветовая насыщенность", "тональность," " тональные градации.", обучение технике " кляксография", рисование в технике «гуашь». Усваивание понятиям "тон", "тоновая растяжка."

В разделе «Графика» предполагается обучение грамотному построению в рисунке предметов различной формы с учётом линейной перспективы и вращения, изображение головы и фигуры человека, изучение пропорций лица, головы и фигуры человека. Рисование головы и фигуры с натуры. Зарисовки пропорции с методических таблиц. Изучение способов измерения пропорции. Изучение законов линейной перспективы. Обучение графической переработке живописного рисунка.

В разделе «Оригами» предполагается изучение истории техники оригами, обучение основным способам бумажного формотворчества, обучение черчению схем базовых форм оригами, развитие мелкой моторики, развитие абстрактного и пространственного мышления.

Программ предполагает выполнение практических и творческих заданий, предоставляет учащимся возможность создания оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков. предусматривает подготовку учащихся к активному и результативному участию учащихся в выставках, конкурсах различного уровня.

**Ожидаемый результат:**

в результате обучения по программе

учащиеся должны знать:

- об участии художников в создании всего предметного мира в доме, среды города или села, в оформлении зрелищ, театральных спектаклей;

- что лучшие работы художников хранятся в музеях и галереях; знать разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;

- термины: «архитектура», «скульптура», «живопись», «графика», «музей», «портрет», «пейзаж», «натюрморт», «сервиз», «обои», «открытка», «парк», «конструирование», «оригами»;

- книги для детей, оформленные выдающимися советскими художниками;

- о памятниках архитектуры и скульптуры своего родного города, села, деревни;

- выдающиеся произведения И. Репина («Портрет П. М. Третьякова»), В. Серова («Девочка с персиками»), В. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Рылова («В голубом просторе»), М. Сарьяна («Цветы»), И. Левитана («Золотая осень»), Л. Да Винчи («Мона Лиза»).

учащиеся должны уметь:

- передавать натуру различными материалами (карандаш, уголь, мелки, краски);

- работать в определенной цветовой гамме (холодной, теплой);

- соединять простые объемные формы в более сложные конструкции;

- передавать движение фигуры человека и животного в рисунках, аппликациях;

- обогащать изображение предметов характерными деталями;

- передавать пространственные планы способом загораживания и видимого уменьшения предметов;

- создавать в объеме несложный предмет и украшать его с учетом практического назначения;

- защищать свой замысел; объяснять, почему выбраны конкретные средства выражения (цвет, форма, конструкция, композиция);

- добровольно сотрудничать друг с другом при создании коллективных работ;

В целом, программа «Арт - мастер», ориентирована на дальнейшее совершенствование технологических знаний и практических умений, развитие одарённости детей в сфере изобразительной деятельности и избранных видах декоративно – прикладного творчества, расширение уровня грамотности, развитие эстетического вкуса, создание условий для раскрытия в более полном объёме творческого потенциала детей, совершенствования у них творческого воображения, наблюдения, фантазии, умения видеть, слышать и эмоционально воспринимать мир, выражать себя и свое видение в художественных образах.

Данная программа расширяет возможности учащихся в овладении и совершенствовании навыков в сфере изобразительной деятельности, способствует развитию художественно - творческих способностей детей, их профессиональной ориентации, обеспечивает разностороннюю подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области изобразительного искусства, использованию полученного образования в индивидуальном и коллективном опыте изобразительной деятельности.

**Программа «Основы изобразительного искусства»**

**Направленность** – художественная.

**Цель программы:** обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на детей разного возраста от 11 до 14 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа «Основы изобразительного искусства» не только дает основательную базу по изобразительной деятельности, но и создаёт для учащихся перспективу их творческого роста, личностного развития в программном поле данного образовательного учреждения (либо – при особой одарённости ребенка – за его пределами в специализированных художественных школах).

**Ожидаемый результат:** В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми изобразительной грамоты. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах и жанрах искусства, научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

**Программа «Вязание крючком»**

**Направленность** – художественная.

**Цель программы:** обучение основам и техникам вязания крючком.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на детей и подростков 8-14 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** представляет собой комплекс занятий, включающих в себя изучение основных приёмов вязания крючком и авторских технологий в процессе проектной деятельности, при этом не ограничивается самостоятельная творческая деятельность учащихся. Программа легко интегрируется для различных возрастных групп учащихся. В содержании большое внимание уделяется старинным видам народного рукоделия.

**Ожидаемый результат:** выпускники объединения осваивают разные техники вязания крючком, могут самостоятельно изготавливать различные виды изделий по своему эскизу, по эскизу заказчика.

**Программа «Хенд мейд»**

1. **Направленность** – художественная. **Цель программы:** создание условий для развития способностей к творческому самовыражению, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности. **Контингент учащихся:** программа рассчитана на детей 10–12 лет. **Продолжительность реализации программы:** 1 год. **Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа. **Краткое содержание:** материал программы разделен на пять блоков:

- Волшебный мир аппликации.

- Айрис-фолдинг.

- Оригами.

- Лепка.

- Скульптурно-текстильная техника.

В течение учебного года учащиеся ознакомятся не только с разными материалами, но и техниками их обработки и использования в изготовлении изделий декоративно-прикладного творчества. Программой предусмотрен компонент, благодаря которому, дети ознакомятся с особенностями быта и обычаев многочисленных народов мира. Весь материал программы направлен на то, чтобы не только научить ребенка, подростка работать с разными материалами, но и воспитать в себе бережное отношение и уважение к культуре каждого народа и тех народов, кто живет рядом.

**Ожидаемый результат:** по окончании курса образовательной программы «Хенд-мейд», учащиеся изучат свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества, будут знать основные виды работ из бумаги и основы композиционного построения объекта, будут владеть основными техническими приёмами скульптурно-текстильной техники, конструирования из пластилина, соленого теста.

**Программа «Резьба по дереву».**

**Направленность** – художественная.

**Цель программы:** обучение различным техникам резьбы по дереву.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 12-16 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 2 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа направлена наобучение технологии резьбы по дереву. Учащиеся, получая начальные сведения о правилах обработки древесины, о работе с инструментами, имеют широкие возможности для профессиональной ориентации, ознакомления их с рабочими профессиями (резчика, отделочника и другие). Программа позволяет дать основы экономических знаний не формально, а в логике предмета, экономного и бережного отношения к материалу и изделиям из них, как одного из видов охраны природы.

**Ожидаемый результат:** по окончании обучения по программе учащиеся овладеют навыками разных видов подрезок при выполнении резьбы, набора форм скульптур.

**Программа «Традиционная народная кукла»**

**Направленность** – художественная**.**

**Цель программы** – приобщение к истокам славянской культуры, изучение истории и традиционной технологии создания народной куклы, изготовление народной куклы с учётом традиций, формирование духовно-нравственных ценностей.

**Контингент учащихся** – 10 - 13 лет

**Продолжительность реализации -** 1 год обучения.

**Режим занятий.** 2 раза в неделю по 2 часа. Всего – 144 часа в год.

**Краткое содержание программы:**

программа вводит детей в удивительный мир народной культуры, творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности и самостоятельно изготовить игровые, обереговые и обрядовые куклы. Занятия выстроены в форме мастер-класса и проходят в тесном контакте всех участников процесса в благотворной творческой обстановке.

Программой предусмотрено преподавание материала по «восходящей спирали» т.е. периодично возвращаясь к определённым темам на более высоком и сложном уровне.

**Ожидаемый результат:** в процессе обучения дети ознакомятся с классификацией тряпичных кукол по типу и назначению, историей их возникновения. Узнают основные приёмы изготовления народной куклы на практике. Научатся выполнять основные технологические операции, применяемые при изготовлении кукол. Самостоятельно изготовят изученные в программе виды кукол.

**Программа «Эстрадный вокал».**

**Направленность** – художественная.

**Цель программы:** развитие личности ребенка – творческое, интеллектуальное, культурное, исполнительское.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на детей 7- 11 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 2 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** в основе программы музыкального развития детей лежат идеи психолога и музыканта Б.М.Теплова, Г.П.Стуловой. По постановке голоса используются приемы и методы педагогов *-* практиков Н.А.Метлова, Е.С.Марковой, Е.П.Чова, М.Дубянской, Р.Краснобродской, способствующие формированию певческого звукообразования, дыхания, чистоты интонирования, дикции. Теоретическая часть включает в себя изучение музыкальной выразительности, видов певческой импровизации. Практическая часть направлена наформирование вокальных навыков, дикции, артикуляции.

**Ожидаемый результат:** развитие музыкальных способностей, обучение приёмам вокального пенияи выразительного исполнения музыкальных произведений. Результаты работы учащиеся демонстрируют на конкурсах и концертах.

**Программа «Основы вокального исполнения».**

**Направленность** – художественная.

**Цель программы:** обучение детей основам музыкальной грамоты и основам вокально-исполнительского искусства, их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий вокальной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на детей и подростков 11-14 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** в процессе обучения учащиеся приобщаются к искусству, познают культуру России и других стран, приобретают практические навыки вокального исполнения. Представляемая программа, расширенная по тематике, углубленная по содержанию, обогащённая современными приёмами, адаптированная к условиям реализации, предлагает детям базовое систематизированное образование по вокалу с перспективой последующей специализации в отдельных видах вокального искусства.

**Ожидаемый результат:** в результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми музыкальной грамоты и вокального искусства. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление об основных музыкальных жанрах, получат навыки приемов дирижирования и исполнения сольно и в ансамбле.

***Программы социально – педагогической направленности***

**Программа «Секреты мастерства вожатого».**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Цель программы**: развитие коммуникативных и организаторских способностей, культуры общения детей на основе их вовлечения в активную разностороннюю познавательную деятельность по подготовке, организации и проведению различных массовых мероприятий.

**Возраст учащихся:** данная программа рассчитана на обучение детей среднего и старшего школьного возраста (12-16 лет).

**Продолжительность реализации:** программа рассчитана на 2 года в объеме – 144 часа в год. Учебная нагрузка 4 часа в неделю. Режим занятий 2 раза в неделю по 2 академических часа с перерывом не менее 10 минут.

**Краткое содержание программы:** программа предусматривает изучение элементов психологии, методов и приёмов самопознания, игровой практикум по общению, освоение практических технологий деятельности по подготовке и проведению массовых мероприятий, овладение практическими навыками общения, организации деятельности и осуществления руководства малым коллективом.

**Ожидаемый результат:**

по итогам реализации программы

**учащиеся должны знать:**

историю создания и деятельности детских организаций, их законы, символику; особенности деятельности современных детских общественных организаций; 10 компонентов успеха при проведении творческого конкурса, интеллектуального конкурса, спортивной эстафеты; правила проведения основных народных игр; понятия- характер, эмпатия, темперамент, внимание, память, воображение, восприятие, эмоции и т.д.; особенности невербального общения; позиции партнёров в контакте, фазы контакта; методы погашения конфликта; этапы проведения коллективных творческих дел.

По итогам реализации программы

**учащиеся должны уметь:**

инсценировать стихотворения, миниатюры; изготовлять медали, дипломы и другие награды победителям конкурсов, эстафет; подготовить и провести творческий конкурс, познавательную викторину (интеллектуальную игру), народные, подвижные игры, спортивные эстафеты; проводить игры с залом во время мероприятий; проводить микро-исследования: «Атмосфера в группе», «Социально-психологический рельеф коллектива»; выражать своё отношение с помощью невербальных средств общения; разрабатывать, организовывать и проводить КТД различной направленности; организовывать деятельность и осуществлять руководство малым детским коллективом.

Данная программа носит практико-ориентированный характер и направлена на обучение вожатых, умеющих свободно общаться со сверстниками, для организации детского коллектива, подготовки и проведения массовых мероприятий.

Программа создаёт условия для развития коммуникативных и организаторских способностей, способствует самореализации личности учащихся, развитию их творческих способностей, фантазии, воображения, памяти, ассоциативного мышления. содействует профессиональному и жизненному самоопределению учащихся.

**Программа «Занимательная математика»**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Цель программы:** обеспечение дополнительной подготовки учащихся 5-х классов по математике и оказание им помощи в развитии и совершенствовании прочных умений и навыков применения математики к решению различных практических задач.

**Возраст учащихся:**

данная программа рассчитана на детей среднего школьного возраста 11-12 лет

**Продолжительность реализации** программы – 1год. Объем учебной нагрузки 72 часа в год. Численность учащихся в группе - 15-16 чел. Занятия проводятся по подгруппам 7-8 чел. Периодичность занятий в подгруппах - 2 раза в неделю по 1 часу.

**Краткое содержание программы**: содержание программы объединено в 5 тематических модулей, (задачи на натуральные числа, задачи на нахождение периметра, площади, объема фигур, задачи на дроби, задачи на проценты, комбинированные задачи.), каждый из которых рассматривает задачи определенного содержания.

Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практического опыта.

Программа предполагает проведение комбинированных и практических тематических занятий, на которых решаются упражнения и задачи по теме занятия, заслушиваются сообщения учащихся, проводятся математические игры, викторины, эстафеты и т.п., рассматриваются задачи и упражнения занимательного характера, олимпиадные задания соответствующей тематики.

Программа содержит различные виды арифметических задач. С их помощью учащиеся получают опыт работы с величинами, постигают взаимосвязи между ними, получают опыт применения математики к решению практических задач.

Предусматривается решение текстовых задач арифметическим способом, что позволяет развивать у учащихся умение анализировать задачные ситуации, строить план решения с учётом взаимосвязей между известными и неизвестными величинами (с учётом типа задачи), истолковывать результат каждого действия в рамках условия задачи, проверять правильность решения с помощью обратной задачи, то есть формулировать и развивать важные общеучебные умения.

Важное место отводится использованию на занятиях алгоритмов, таблиц, рисунков, общих приемов, что дает возможность ликвидировать или минимизировать затруднения у большей части учащихся перед решением текстовой задачей, научить распознавать типы задач и правильно выбирать прием решения.

**Ожидаемый результат:**  в результате изучения программы

**учащиеся** **должны знать:**

- основные типы текстовых задач и способы их решения;

- понятие математической модели, составленной по условию задачи;

- правила выполнения арифметических действий с числами;

**учащиеся должны уметь:**

- переводить условия реальных задач на математический язык;

- решать несложные практические расчетные задачи, извлекая при необходимости информацию из справочных материалов;

- уметь решать основные виды задач составлением уравнений;

- владеть арифметическим способом решения стандартных задач;

- интерпретировать результаты решения задач и проверять их на соответствие исходным данным;

**способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

- производить прикидку и оценку результата вычислений; проверять результат вычисления на правдоподобие, используя различные приемы;

- проводить расчеты, связанные с вычислением простых процентов.

В целом программа призвана помочь учащимся развить умения и навыки в решении задач, научить грамотному подходу к решению текстовых задач.

**Программа «Математика для любознательных»**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Цель программы:** развитие устойчивого интереса учащихся к математике на основе формирования и совершенствования у них прочных умений и навыков применения изученных математических способов к решению типовых, нестандартных, занимательных и практических задач.

**Возраст учащихся:**

данная программа рассчитана на детей старшего школьного возраста 15-17 лет

**Продолжительность реализации** программы – 1год. Объем учебной нагрузки 144 часа в год. Численность учащихся в группе - 15- 20 чел. Предполагается групповая форма проведения занятий. Периодичность занятий в группах - 2 раза в неделю по 2 академических часа с 10-ти минутным перерывом.

**Краткое содержание программы:** программа предполагает изучение и построение учащимися математических моделей реальных явлений, освоение элементов теории математических игр, алгебры множеств (круги Эйлера), топологии (лист Мёбиусса), математической логики, теории граф, арифметики остатков, комбинаторики, теории вероятностей, теории управления запасами, приёмом кодирования информации. Предусматривается более расширенное изучение таких элементов геометрии как параллельный перенос, симметрия и повороты, формулы площадей различных фигур, композиция движений, построение на плоскости, графики движения и др. По всем изученным темам предполагается решение типовых, нестандартных, занимательных, олимпиадных, практических, комбинированных задач.

Планируется проведение математических игр, викторин, заслушивание самостоятельно подготовленных тематических сообщений учащихся.

**Ожидаемый результат:**

в результате изучения программного материала

**учащиеся** **должны знать:**

- понятие математической модели, составленной по условию задачи;

- основные понятия, правила, теоремы, свойства математических объектов по

заявленным темам;

- способы решения типовых расчетных, логических, занимательных задач по изученным

темам;

- основные типы нестандартных задач и способы их решения

**учащиеся должны уметь:**

- переводить условия реальных задач на математический язык;

- создавать математические модели практических задач;

- решать несложные практические расчетные задачи, извлекая при необходимости

информацию из справочных материалов;

- решать с применением изученных способов типовые расчетные, логические,

занимательные задачи по освоенным темам;

- интерпретировать результаты решения задач и проверять их на соответствие исходным

данным;

- проводить небольшие математические исследования, высказывать собственные

гипотезы и доказывать их.

- по возможности решать нестандартные, олимпиадные задачи, применяя изученные

методы;

**проявить способности:**

- производить прикидку и оценку результата вычислений; проверять результат

вычисления на правдоподобие, используя различные приемы.

- решать задачи повышенной сложности, нестандартные, олимпиадные задачи, применяя

изученные методы;

В целом программа призвана способствовать развитию у учащихся познавательного интереса к математике как универсальной науке, расширению математического кругозора, развитию интеллекта, математических способностей, мышления, речи, воспитанию у подростков стремления к непрерывному совершенствованию своих математических знаний, терпения, настойчивости и воли при решении математических задач.

**Программа «За страницами учебника математики»**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Целью программы** является формирование и совершенствование у учащихся устойчивых математических знаний, навыков решения типовых и нестандартных задач, создание условий для их личностного роста, интеллектуального развития, профессионального самоопределения, творческой самореализации посредством дополнительного математического образования.

**Возраст учащихся:**

программа рассчитана на учащихся среднего и старшего школьного возраста 14-15 лет.

**Продолжительность реализации** программы – 1год. Объем учебной нагрузки 144 часа в год. Численность учащихся в группе - 15- 20 чел. Предполагается групповая форма проведения занятий. Периодичность занятий в группах - 2 раза в неделю по 2 академических часа с 10-ти минутным перерывом.

**Краткое содержание программы:**

программа предполагает более широкое рассмотрение вопросов решения уравнений и неравенств разных видов, особенно с модулями и параметрами, углубленное изучение функций, их графиков и свойств, числовых последовательностей, элементов комбинаторики, математической статистики и теории вероятностей, решение задач планиметрии, текстовых задач на движение, сплавы, концентрацию, совместную работу, проценты, сложные проценты, прогрессию, решение задач повышенной сложности, освоение алгебраических и геометрических способов решения задач, методов областей, линейного программирования, параметризации.

Программа предусматривает решение различных видов математических задач, с помощью которых учащиеся получают опыт работы с приложениями математики, постигают взаимосвязи между ними, получают опыт применения математики в экономических и практических задачах.

Содержание программы построено таким образом, чтобы обеспечить не только повторение и прочное усвоение материала основных тем курса алгебры и геометрии, теории вероятности, а главное расширение и углубление знаний учащихся по заявленным темам, освоение ими технологий решения математических задач

**Ожидаемый результат:**

в результате освоения программного материала

**учащиеся** должны знать:

- основные свойства числовых неравенств, уравнений и функций;

- основные положения из теории плоской геометрии;

- виды текстовых задач и приемы их решения;

- основные понятия и формулы теории вероятностей;

- методы организации эффективной деятельности;

- основные приемы работы индивидуально, в группе, в паре;

- приемы работы со справочными материалами.

**учащиеся должны уметь:**

***-*** самостоятельно решать уравнения, неравенства;

- самостоятельно строить графики функций;

- решать задачи на доказательство геометрического содержания;

- овладеть практическими навыками иприёма­ми решения текстовых задач;

- решать простейшие вероятностные и комбинаторные задачи;

- планировать выполнение инди­видуальных и коллективных творческих работ;

- продуктивно сотрудничать в процессе творчества с другими учащимися и педагогом.

В целом, программа призвана способствовать развитию у учащихся математического мышления, расширению и углублению знаний по теории математики, совершенствованию умений и навыков в решении задач повышенной сложности, привитию навыков в применении полученных математических знаний в стандартных и нестандартных ситуациях, расширению математического кругозора, профессиональной ориентации через математику, развитию устойчивого интереса к математике, воспитанию усидчивости и целеустремлённости.

**Программа «Английский язык для младших школьников»**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Цель программы:** развитие у младших школьников общеязыковых, интеллектуальных, познавательных и творческих способностей посредством коммуникативно – направленного обучения учащихся английскому языку.

1-я ступень программы рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-8 лет.

2-я ступень программы рассчитана на детей младшего школьного возраста 8-9 лет.

**Продолжительность реализации** каждой ступени программы – 1год в объеме 144 часа в год. Режим занятий 4 часа в неделю, 2 раза по 2 часа с 10-ти минутным перерывом на каждой ступени обучения.

Численность учащихся в группе 12-15 человек.

**Краткое содержание программы:**

программа ориентирована на начальный этап получения детьми базовых знаний и умений по английскому языку, формирование вторичной языковой личности,

развитие у обучающихся речи, памяти, внимания и мышления, воспитание коммуникативно-направленной личности.

Данная программа носит практико-ориентированный характер, предусматривает освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам для овладения устной и письменной речью на английском языке, знакомство с некоторыми особенностями культур, праздниками, обычаямианглоязычных стран*,* с детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором на английском языке, развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке, различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения.

**Ожидаемый результат:**

в результате освоения 1-й или 2-ой ступени программы

**учащиеся** **должны знать:**

- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);

- изученные грамматические явления;

- основные термины и понятия изучаемого языка;

- интонацию различных коммуникативных типов предложений.

**учащиеся** **должны уметь:**

- давать описательные характеристики;

- кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, герое сказки/мультфильма:

называть имя, возраст, место проживания, что умеет делать.

- воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки;

- вести диалог;

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных

правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом;

- различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;

- различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;

- писать буквы , буквосочетания, слова полупечатным шрифтом

- кратко рассказать о стране изучаемого языка.

Программа «Английский язык для младших школьников» предполагает широкое использование элементов игровых технологий. На занятиях активно используются вариативные формы обучения: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная, парная. Занятия проводятся с привлечением видео и аудио записей для более полного освещения и лучшего усвоения изучаемого материала.

Программа способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира, расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

Программа построена по принципу преемственности и обеспечивает начальную подготовку детей, их готовность к продолжению образования в области английского языка.

**Программа «Комплексное развитие дошкольников» (5-6лет)**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Цель программы:** разностороннее, комплексное гармоничное развитие детей, расширение их познавательных возможностей, развитие общих и специальных способностей, повышение психологической готовности детей к обучению в школах

различного типа через раннее вовлечение детей в образовательную деятельность.

**Возраст учащихся:**

программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет не посещающих детский сад.

**Продолжительность реализации** программы – 1год . Режим занятий 3 раза в неделю по 3 академических часа с 10-ти минутным перерывом. Учебная нагрузка – 9 академических часов в неделю.

Возможность получения дошкольного образования по программе в соответствии с возрастом детей обеспечивается наличием свободных мест в группах. Численность группы – 15-16 чел.

**Краткое содержание программы:**

программа ориентирована на повышение уровня готовности детей к обучению в школе.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Комплексное развитие дошкольников» для детей 5-6-ти лет включает модули по изобразительной деятельности, музыке, ритмике, развитию речи, формированию элементарных математических представлений, повышающие готовность детей к обучению в общеобразовательных школах различного типа.

**Ожидаемый результат:**

результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения образования по данной программе.

**Целевые ориентиры** программы:

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

**Программа «Комплексное развитие дошкольников» (6-7лет)**

**Направленность** - социально-педагогическая

**Цель программы:** продолжить разностороннее, комплексное развитие детей, расширение их познавательных возможностей, развитие общих и специальных способностей, повышение психологической готовности детей к обучению в общеобразовательной школе различного типа через раннее вовлечение детей в образовательную деятельность.

**Возраст учащихся:**

программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет, не посещающих детский сад.

**Продолжительность реализации** программы – 1год. Режим занятий 3 раза в неделю по 3 академических часа с 10-ти минутным перерывом. Учебная нагрузка – 9 академических часов в неделю

Возможность получения дошкольного образования по программе в соответствии с возрастом детей обеспечивается наличием свободных мест в группах. Численность группы – 15-16 чел.

**Краткое содержание программы:**

программа ориентирована на повышение уровня готовности детей 6-7 к обучению в школе.Содержание программы для детей 6-7-ти лет включает модули по изобразительной деятельности, музыке, ритмике, развитию речи, формированию элементарных математических представлений, повышающие готовность детей к обучению в общеобразовательных школах различного типа.

**Ожидаемый результат:**

результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения образования по данной программе.

**Целевые ориентиры** программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной, изобразительной деятельности, и др;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.

Данная программа создает условия для выравнивания стартовых возможностей детей в предшкольной подготовке и для последующего выбора ими дополнительного образования.

**Программа «Культура общения «Креатив».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы:** повышение уровня социально-психологической и коммуникативной компетентности подростков и старшеклассников, формирование культуры общения и повышение уровня креативности личности.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков старшего школьного возраста

**Продолжительность реализации программы:** 2 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа построена на принципах интеграции игровой деятельности, психодиагностики, теоретических знаний и включенности подростков в конкретные коллективные творческие дела, что отражает потребности данного возраста в общении, уверенности в себе и самореализации. Чтобы не допустить срыва у подростка в сложной ситуации, необходимо различными способами смягчать лабилизацию. Игры строятся так, чтобы не фиксировать слабые стороны участников, а подчеркивать сильные, не провоцировать ситуацию неуспешности, а укреплять веру в себя, давая возможность участнику быть успешным и поощряя его расширить репертуар способов его поведения.

**Ожидаемый результат:** в результате освоения программного материала у подростков ярко проявляются лидерские качества, они могут генерировать и классифицировать идеи с опорой на знание свойств объектов, что способствует развитию беглости, гибкости и оригинальности мышления, активно выдвигают и отстаивают творческие идеи в командной работе. У учащихся отрабатываются навыки командного взаимодействия при решении нестандартных задач.

**Программа «Культура общения «Смайл».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы:** повышение социально-психологической компетентности старшеклассников и формирование коммуникативных навыков.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 15-17 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 2 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** занятия в объединении «Смайл» – это специально организованное общение, в ходе которого значительно эффективнее решаются вопросы развития личности, успешно формируются коммуникативные навыки. Группа общения позволяет участникам сознательно пересмотреть сформированные ранее стереотипы поведения и решать свои личностные проблемы. Овладевая во время занятий различными способами межличностного взаимодействия, старшеклассники становятся более компетентными в сфере общения. Старшеклассники могут активно экспериментировать с различными стилями общения, осваивать и отрабатывать совершенно иные, не использованные ранее коммуникативные умения и навыки, ощущая при этом психологическую поддержку, комфорт и личностную защищённость.

**Ожидаемый результат:** по окончании курса учащиеся должны знать: основные приёмы управления собственным эмоциональным состоянием, виды конструктивного поведения в конфликте и способы его предупреждения, способы преодоления стресса и страхов, различные виды лидерства, наличие в себе определённых лидерских качеств. После освоения содержания программы учащиеся могут продолжать обучение в различных объединениях социально-педагогической направленности и применять приобретённые навыки в общении со сверстниками, педагогами, родителями и при поступлении в заведения среднего (и далее высшего) профессионального образования.

**Программа «Секреты эффективного общения».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы:** формирование и развитие социально-психологической компетентности личности, овладение индивидуальными приёмами межличностного взаимодействия для повышения его эффективности.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 14-15 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 2 года.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа ориентирована на формирование у учащихся представления о практической психологии общения, развитие конструктивных личностных качеств, повышение уверенности в себе, развитие творческих, организаторских и лидерских способностей, расширение и обобщение жизненно-практического коммуникативного опыта.

**Ожидаемый результат:**  по окончании курса учащиеся должны знать: основные приёмы самодиагностики в процессе общения, правила ведения дискуссий, виды конструктивного поведения в конфликте, виды манипулирования в общении, стили мышления людей, техники публичного выступления, различные виды лидерства и наличие в себе определённых лидерских качеств, приёмы психологической саморегуляции (управление эмоциями, снятие излишнего психического напряжения), общие законы развития группы, её структуру и внутригрупповые роли.

**Программа «Математика для одарённых».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы:** создание условий для интеллектуального развития учащихся и формирования ценностно-смысловых компетенций подростков, с ориентацией на построение индивидуального образовательного маршрута.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 15 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа имеет практико–ориентированный характер, так как 80% времени отведено на освоение приемов и способов деятельности, готовит учащихся к успешной сдаче ОГЭ и состоит из четырех блоков: 1.Олимпиадные задачи; 2.Алгебраические задачи; 3.Практическая геометрия; 4.Информация. Живая геометрия.

**Ожидаемый результат:**  в результате изучения курса учащиеся получат возможность:улучшить результативность участия в творческих конкурсах и математических олимпиадах; успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения.

**Программа «Эрудит».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цели программы:** привитие навыков самостоятельной работы при решении математических задач и повышение качества математической подготовки учащихся.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 16 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** творческие работы, проектная деятельность и другие инновационные технологии, используемые в системе работы, направлены на развитие у учащихся интереса к предмету, творческих способностей, навыков самостоятельной работы. Данная практика поможет им успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и освоить более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах, участвовать в различных конкурсах, готовит к успешному прохождению итоговой аттестации. В настоящее время, роль предметных олимпиад возросла в связи с введением ЕГЭ и новыми правилами поступления в вузы. При составлении программы достаточное количество времени отведено геометрии для развития геометрического кругозора и решению различных геометрических задач.

**Ожидаемый результат:**  в ходе занятий ребята выполняют практические работы, готовят рефераты, выступления, принимают участия в школьных олимпиадах, математических конкурсах.

**Программа «Физика космоса»**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы**: расширить знания по астрономии.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 14-15 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** астрономия одна из немногих наук, при изучении которой учащиеся могут сами делать открытия, заниматься научными исследованиями. Программа «Физика космоса» нацелена на формирование осознанного отношения учащихся к объектам на звездном небе.

**Ожидаемый результат:**   **по окончании обучения по программе учащиеся должны знать:** предмет изучения астрономии, астрономические приборы, строение Земли, строение Солнечной системы, название и расположение планет, условия их наблюдения, название основных спутников планет, строение Солнца, характеристики Солнца, физические условия Луны, основные созвездия и их положение на небе, Зодиакальные созвездия, строение галактик.

**Учащиеся должны уметь**: пользоваться телескопом, биноклем, картой звездного неба, астролябией, находить положение звезд, планет, созвездий на звездном небе, находить координаты звезд на карте звездного неба, объяснить причину движения небесных объектов, условия наступления затмений, падающих «звезд», отличать планеты от звезд на небе.

**Программа «Избранные вопросы математики».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы**: создание условий гармоничного развития одаренного ребенка, формирование мыслительных процессов более высокого уровня, овладение устным и письменным математическим языком, математическими знаниями и умениями, необходимыми для изучения школьных естественно - научных дисциплин, для продолжения образования и освоения избранной специальности на современном уровне.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 16 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** в данной программе представлены следующие содержательные темы: «Функции и их графики», «Четность», «Комбинаторика», «Делимость и остатки», «Принцип Дирихле», «Уравнения, неравенства и системы уравнений с параметрами», «Индукция», «Неравенство треугольника, Построение и исследование геометрических фигур», «Числовые и буквенные выражения», «Теория многочленов и уравнения высших степеней». . Эти темы обобщаются, выделяются и систематизируются основные методы решения, решаются задачи повышенной сложности.

**Ожидаемый результат:**   в ходе изучения программы учащиеся приобретают и совершенствуют опыт проведения доказательных рассуждений, логического обоснование выводов, использование языков математики для иллюстраций, интерпретаций, аргументаций и доказательства; решения широкого класса задач из разделов курса; поисковой и творческой деятельности при решении задач повышенной сложности; выполнения и самостоятельного составления алгоритмических предписаний и инструкций на математическом материале; использования и самостоятельного составления формул на основе обобщения частных случаев и результатов эксперимента; построения и исследования математических моделей для описания решения прикладных задач, задач из смежных дисциплин и реальной жизни; самостоятельной работы с источниками информации, анализа, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт.

**Программа «Юный астроном»**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы:** углубленное изучение астрономических явлений и свойств небесных светил.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 15-16 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** содержание данной программы дополняет и расширяет знания учащихся об окружающем мире и готовит их к изучению в среднем звене таких дисциплин как физика, химия, география. Теоретическая часть программы реализуется на занятиях в кабинете, при использовании литературы, фотографий и иллюстраций, карты звездного неба, астрономического календаря, модели Солнечной системы, компьютера, компьютерных обучающих программ, видеоаппаратуры и видеозаписей. Практические работы - это изготовление простейших приспособлений, макетов и приборов для наблюдений, а также изготовление наглядных пособий. Практическая часть программы реализуется при дневных и ночных наблюдениях Солнца, Луны, планет, звезд, изготовлении простейших астрономических приборов, записей наблюдений и вычислении необходимых данных. В программу включена *проектная* *деятельность*, так как ФГОС второго поколения требует использование в образовательном процессе технологий системно - деятельностного подхода.

**Ожидаемый результат:**  в результате изучения программы предполагается: развитие у учащихся навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы; знание и умение показать на карте «Солнечная система»: положение Солнца, планеты и их спутники, пояс астероидов, местонахождение комет.

**Программа «Юный физик».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цели программы:** формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах практической деятельности. Приобретение опыта индивидуальной и коллективной деятельности при проведении исследовательских работ.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 15-16 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** содержание программ предназначено для любителей решения интересных и трудных задач. Основной деятельностью в объединении является углублённое изучение основных тем программы, решение сложных задач для учащихся, проявляющих способности и интерес к физике, а также решение задач для учащихся, испытывающих трудности в изучении физики, что позволяет осуществлять дифференцированное обучение.

На первом этапе учащиеся учатся решать задачи различных типов: качественные, расчётные, экспериментальные, графические, тестовые, задачи на смекалку, занимательные задачи сначала более лёгкие, а потом переходят к решению сложных задач.

**Ожидаемый результат:** обучение способствует самореализации учащихся в изучении конкретных тем физики, развивает и поддерживает познавательный интерес к изучению физики как науки, знакомит учащихся с последними достижениями науки и техники, научит решать задачи нестандартными методами, развитие познавательных интересов при выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий.

**Программа «Решение прикладных задач по физике»**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цель программы:** создание условий для всестороннего развития личности, расширение знаний и умений, полученных в процессе учебы по школьной программе физики.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 16-17 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** практическая деятельность учащихся включает в себя наблюдения, измерения, выдвижение гипотез, математическая обработка данных, анализ информационных источников, сотрудничество в группах, презентация результатов. Особенностью программы является межпредметный характер рассматриваемых вопросов, использующий знания учащихся по химии, географии, астрономии, математике. Особый акцент сделан на ознакомление с новыми методиками решения задач при помощи физических опытов, исследовательских и лабораторных работ, помогающих наблюдать и изучать те или иные явления.

**Ожидаемый результат:** занятия по программе способствуют развитию и поддержке интереса учащихся, дают возможность расширить и углубить знания и умения, полученные в процессе учебы, создают условия для всестороннего развития личности и являются источником мотивации учебной деятельности учащихся, дают им глубокий эмоциональный заряд.

**Программа «Занимательная математика».**

**Направленность** – социально-педагогическая.

**Цели программы**: создание условий для развития интереса учащихся к математике, формирование интереса к творческому процессу, развитие творческих способностей, логического мышления, углубление знаний, полученных на уроке и расширение общего кругозора ребенка в процессе живого и забавного рассмотрения различных практических задач и вопросов, решаемых с помощью одной арифметики или первоначальных понятий об элементарной геометрии, изучения интересных фактов из истории математики.

**Контингент учащихся:** программа рассчитана на подростков 12-13 лет.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа «Занимательная математика» - неотъемлемая часть учебно-воспитательной работы в школе, является одной из важных составляющих программы «Работа с одаренными детьми». В содержание программы включены исторические аспекты возникновения чисел, вычислений и математических знаков, жизнь и работа великих математиков, введены понятия геометрических фигур и терминов геометрии. Рассматриваются различные практические вопросы и задачи, игры, ребусы, головоломки, софизмы, сказки, фольклор. Проводится подготовка к олимпиаде по математике.

**Ожидаемый результат:** система занятий должна вести к формированию следующих характеристик творческих способностей: беглость мысли, гибкость ума, оригинальность, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.

**Программа «Основы предпринимательства «Start Up»».**

**Направленность**  - социально-педагогическая.

**Целью программы** является подготовка современных школьников к успешному существованию в условиях рыночной экономики. Научить ориентироваться в предпринимательстве и бизнесе, повышая уровень нестандартного мышления и креативного подхода к достижению поставленных перед собой целей.

**Контингент учащихся:**

данная программа адресована подросткам среднего и старшего школьного возраста.

**Продолжительность реализации программы-**  1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа построена таким образом, чтобы в игровой форме донести до ребят смысл экономических процессов. В ходе программы ученикам раскрываются секреты бизнеса и предпринимательства, а так же принципы их воздействия на потребителей. Благодаря моделированию различных ситуаций и погружению в них учащиеся чувствуют себя полноценным участниками экономического общества, проявляют самостоятельность, креативность, а так же чувствуют ответственность за принимаемые решения. В ходе тренингов выявляются сильные стороны учеников, что позволяет им сориентироваться в выборе профессии. А вопрос профориентации наиболее важен для старшеклассников, его нельзя оставить без внимания. За время обучения у учащихся повышается уровень активности, креативного мышления, умения самовыражаться, самопрезентации. Отрабатываются навыки работы в команде. Совершенствуются навыки в сфере целеполагания и целедостижения, что так же играет не маловажную роль для становления личности в современном обществе.

**Программа «Я – Вожатый!»**

**Направленность -**  программы - социально-педагогическая.

**Целью программы** является: подготовка учащихся к работе по организации досуговой деятельности в школах, лагерях дневного пребывания и детских оздоровительных лагерях.

**Контингент учащихся:**

данная программа адресована подросткам среднего и старшего школьного возраста.

**Продолжительность реализации программы:** 1 год.

**Режим занятий:** количество часов в неделю – 4 часа.

**Краткое содержание программы:** программа уделяет особое внимание практическим занятиям, включающим в себя моделирование досуговой деятельности детского коллектива во внешкольное время, организацию и проведение игровых программ, досуговых мероприятий с детьми с учетом их возраста и особенностей. Проводятся практикумы и тренинги, направленные на умение держать себя перед разновозрастной публикой, а так же на раскрытие в себе лидерских качеств и организаторских способностей. Программа дает возможность для проектной деятельности учащихся. Данная программа предоставляет «профессиональный старт» будущим педагогам и организаторам культурно - массовых мероприятий.

***Программы естественнонаучной направленности***

**Программа «Географическое пространство»**

**Направленность** – естественнонаучная**.**

**Цель программы** – повышение интереса к естественным наукам на основе расширения географического кругозора учащихся, углубление содержания основного курса и его практической направленности, развитие познавательной активности: формирование положительных мотиваций к изучению географии, геоэкологии, воспитание бережного отношения и любви к окружающему миру и Родине.

**Контингент учащихся** – 15 – 16 лет

**Продолжительность реализации** - 1 год.

**Режим занятий** - 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.

**Краткое содержание программы.**

в процессе обучения воспитанники овладевают географической культурой, познают основы теории и практики физической географии, знакомятся с природой материков и России, изучают экономическую географию.

**Ожидаемый результат:**

по завершении обучения дети усвоят основные географические понятия и термины, результаты выдающихся открытий, основные географические понятия и термины. Смогут объяснить географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека.

***Программы физкультурно-спортивной направленности***

**Программа «Баскетбол»**

**Направленность –** физкультурно-спортивная Баскетбол является одним из разделов школьной программы и представлен как обязательный вид спорта в государственном образовательном стандарте.

**Цель программы** - создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения их к регулярным занятиям баскетболом, проведение дополнительной углубленной баскетбольной подготовки учащихся, позволяющей обеспечить их разностороннюю физическую подготовку и участие в соревнованиях по баскетболу

**Контингент учащихся -** 12 – 17 лет.

программа составлена для каждого года обучения. Учебный ма­териал по технико-тактической подготовке систематизирован с учётом взаимосвязи техники и тактики, а также последовательности изучения технических приемов и тактических действий как в отдель­ном годичном цикле, так и на протяжении четырёхлетнего процесса подготовки.

**Продолжительность реализации –** 4 года

**Курс обучения разбит на 2 этапа:**

- этап начальной подготовки – 1 год;

- этап углубленной подготовки – 2- 4 год;

**Режим занятий**

**–** этап начальной подготовки – 144 часа в год -2 раза в неделю по 2 часа;

- этап углубленной подготовки - 216 часов в год – 3 раза в неделю по 2 часа

**Краткое содержание программы:** в каждой категории учебных групп поставлены задачи с учётом возраста занимающихся и их возможностей.

Выполнение задач, определенных образовательной программой по баскетболу, предусматривает:

- систематическое проведение практических и теоретических занятий;

обязательное выполнение учебно-тренировочного плана, переводных контрольных нормативов;

- участие в соревнованиях и организации проведения контрольных игр;

- осуществление восстановительно-про­филактических мероприятий;

- просмотр учебных фильмов, видеоза­писей, кинокольцовок, кинограмм, соревнований квалифицирован­ных баскетболистов;

- прохождение инструкторской и судейской практики;

- использование данных науки и передовой практи­ки как важнейших условий совершенствования спортивного мастер­ства учащихся.

**Ожидаемый результат:**

- повышение общей физической подготовленности (особенно гибкости, ловкости, скоростно-силовых способностей).

- совершенствование специальной физической подготовленности;

- овладение всеми приёмами техники на уровне умений и навыков;

- овладение индивидуальными и групповыми тактическими действиями;

- основная специализация. Определение игрового амплуа;

- овладение основами тактики командных действий;

- воспитание навыков соревновательной деятельности по бас­кетболу.

**Программа «Борьба самбо»**

**Направленность –** физкультурно-спортивная

**Цель программы -** создание условий для развития социально-активной, здоровой физически и нравственно творческой личности, в соответствии с возрастными и физическими возможностями и особенностями ребенка, обеспечения непрерывного процесса обучения детей борьбе самбо, преемственности многолетней целенаправленной подготовки борцов-самбистов для последующих занятий в специализированных детско-юношеских спортивных школах.

**Контингент учащихся**: 8-14 лет,

**Продолжительность реализации программы**: 4 года; включает в себя два этапа подготовки: этап начальной подготовки – 1- 2 год обучения

этап углубленной подготовки – 3- 4 годы обучения.

**Режим занятий:**

1 год обучения – 144 часа в год -2 раза в неделю по 2 часа;

2-4 годы обучения - 216 часов в год – 3 раза в неделю по 2 часа

**Краткое содержание программы:**

программа обучения включает в себя следующие разделы:

Теоретическая часть:

- физическая культура и спорт в России:

- сохранение и укрепление здоровья;

- гигиенические знания и навыки;

- основы техники и тактики самбо.

Практическая часть - совершенствование техники борьбы в процессе становления спортивного мастерства; тактика ведения схватки; составление тактического плана схватки на основе анализа мастерства противника и с учетом физической, тактической, технической подготовленности спортсмена; начальное обучение спортивной технике юных борцов; последовательность обучения основным техническим действиям.

Психологическая подготовка – эмоциональное состояние борца. Положительные и отрицательные эмоции. Способы регуляции и саморегуляции эмоциональных состояний.

**Ожидаемый результат :**

обучение по данной программе позволяет ребёнку:

- укрепить здоровье;

- овладеть жизненно необходимыми навыками и умениями;

- сформировать интерес к занятиям борьбой;

- сформировать навыки здорового образа жизни;

- получить первоначальные знания о своем организме, его функциях, о значении занятий спортом на развитие и здоровье человека;

- получить базовую подготовку по борьбе самбо и выполнить юношеский разряд;

- получить возможность творческого развития (повышения спортивного мастерства в группах ДЮСШ).

**Программа «Грация»**

**Направленность** - физкультурно-спортивная

**Цель программы**: разностороннее физическое и духовное развитие детей, формирование их осознанного отношения к здоровому образу жизни.

**Контингент учащихся** - 7 - 10 лет,

**Продолжительность реализации программы** - 1 год

**Режим занятий -** 1 год обучения – 144 часа в год , 2 раза в неделю по 2 часа;

**Краткое содержание программы**:

теоретическая часть занятий включает в себя информацию о технике безопасности во время занятий фитнесом, основах здорового образа жизни, о различных видах гимнастики, аэробики, танцах, играх; истории фитнеса, танцев.

Практическая часть занятий предполагает обучение двигательным действиям аэробики, танца, ритмической гимнастики с предметами, акробатики, подвижных игр; организацию обучающимися игровых программ, составление комплексов упражнений.

Включает в себя четыре раздела:

- оздоровительная аэробика и партерная гимнастика

- танцевальные направления.

- ритмическая гимнастика с предметами, акробатика, прыжки.

- подвижные игры.

**Ожидаемый результат**:

к концу обучения дети должны усвоить теоретический материал и знать: что такое фитнес; технику безопасности на гимнастике; какая бывает гимнастика; как занятия фитнесом влияют на организм; что такое хоровод;какие предметы используют в гимнастике; что влияет на здоровье;какие виды аэробики существуют; какие физические качества мы развиваем на занятиях; что такое танец; различие видов гимнастики.

Дети должны научиться:ориентироваться в понятиях «здоровый образ жизни», «фитнес», характеризовать значение занятий по оздоровлению, влиянию музыки на занятия и самочувствие;выполнять движения: синхронно, музыкально, ритмично; уметь выдерживать позиции ног (1,2, 3, 4, 5,6 ), уметь выдерживать позиции рук (подготовительная, 1,2, 3); ориентироваться в видах аэробики, танцевальных жанрах, гимнастики; уметь самостоятельно выполнять комплекс партерных упражнений; уметь самостоятельно выполнять комплекс строевых упражнений; уметь выполнять базовые акробатические упражнения; уметь выполнять прыжковые связки

**Программа «Лёгкая атлетика»**

**Направленность –** физкультурно-спортивная

**Цель программы**: укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни, базовая легкоатлетическая подготовка.

**Контингент учащихся**: 9 – 14 лет

**Продолжительность реализации**: полный курс обучения по данной программе рассчитан на 5 лет.

**Режим занятий**: курс обучения разбит на 2 этапа:

- 1 этап – начальной подготовки ( 1-3 год обучения)

- 2 этап – начальной спортивной специализации (4-5 год обучения)

1 год обучения – 144 часа, при условии проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

2 - 5 год обучения – 216 часов при условии проведения занятий 3 раза в неделю по 2 часа.

**Краткое содержание программы:**

даются краткие сведения о строении и функциях организма человека. Влияние занятий на совершенствование дыхательной, нервно-мышечной и сердечно-сосудистой систем, опорно-двигательного аппарата.

Осуществляется обучение и тренировка техники и тактики бега. Специальные беговые упражнения. Обучение технике бега на виражах в манеже, технике стартового ускорения, технике старта с опорой на одну руку. Повторный и переменный бег на коротких отрезках. Темповый бег, бег в гору и с горы. Прыжковые упражнения. Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, на снарядах для различных групп мышц рук, ног, туловища, а также для отдельных групп мышц с учетом дальнейшей специализации. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.

**Ожидаемый результат:** при успешной реализации программы обучающиеся должны выполнить юношеский разряд по легкой атлетике, знать правила соревнований в отдельных видах легкой атлетики, иметь представление о принципах обучения и тренировки, уметь самостоятельно участвовать в соревнованиях.

**Программа «Общая физическая подготовка»**

**Направленность –** физкультурно-спортивная

**Цель программы:** укрепление здоровья детей младшего школьного возраста средствами физической культуры и обеспечение их физического развития; овладение детьми базовыми основами двигательной деятельности посредством изучения курса гимнастики с основами акробатики, легкоатлетических упражнений, подвижных игр с основами спортивных игр и технических действий спортивных единоборств; воспитание двигательных качеств, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, ловкости, координации и гибкости; приобретение жизненно-важных навыков и умений; получение знаний, способствующих здоровью и содействию нормальному физическому развитию

**Контингент учащихся**: 7-8 лет

**Продолжительность реализации**: 1 год

**Режим занятий:**  144 часа в год , 2 раза в неделю по 2 часа.

**Краткое содержание программы:**

согласно настоящей программе, дети преимущественно, осваивают различные способы выполнения жизненно-важных навыков в беге, ходьбе и прыжках, лазании и ползании, а также разучивают комплексы упражнений на развитие осанки, гибкости, координации, силы, быстроты и выносливости.

**Ожидаемый результат.**

по окончании курса обучения

**учащиеся должны уметь:**

- выполнить комплекс утренней гимнастики;

- подтягиваться на «низкой» перекладине;

- отжиматься от пола;

- делать «мостик», стойки на голове и лопатках;

- правильно выполнять кувырки;

- выполнить переворот боком ( «колесо» );

- прыгать в длину с места;

- метать теннисный мяч;

- бегать со старта;

- показать элементы владения мячом в футболе и баскетболе.

**Программа «Футбол»**

**Направленность –** физкультурно-спортивная

**Цель программы:** обучение начальным основам техники и тактики игры в футбол, создание условий для физического развития обучающихся.

**Контингент учащихся**: 9 – 15 лет

**Продолжительность реализации**: 6 лет.

**Режим занятий**: программа состоит из 3-х блоков:- для детей (9-11 лет); - для подростков (12-13 лет), - для младших юношей (14-15 лет)

На первом году 1 этапа курс обучения рассчитан на 144 часа в год, при условии проведения занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

На втором и последующих годах обучения – 216 часов в год при условии проведения занятий 3 раза в неделю по 2 часа.

**Краткое содержание программы:**

Занимающиеся обучаются основам техники владения мячом, получают первоначальные знания по истории развития спорта и значении занятий физической культурой и спортом для организма человека. Понятие о тактике и тактической комбинации. Умение ориентироваться на поле, реагировать на действие партнера и соперника. Применение различных видов обводки. Групповые действия. Тактика защиты: индивидуальные и групповые действия.

**Ожидаемый результат:**

в результате обучения у детей сформируется умение самостоятельного проведения учебно-тренировочных занятий; усвоят основы техники и тактики игры в футбол; воспитается устойчивый интерес к занятиям футболом, трудолюбие, упорство в достижении желаемых результатов, чувство товарищества, дисциплинированность; сформируется ответственное отношение к своему здоровью.

А также, укрепится здоровье и потребность к физическому развитию как одно из основных условий для развития интеллекта, внимания, восприятия, памяти,

мышления. Ребёнок получит развитие основных физических качеств: быстроты, силы, выносливости, гибкости, координации.

**Программа «Шахматы»**

**Направленность –** физкультурно-спортивная

**Цель программы:** развитие концентрации внимания и памяти, наглядно-образного мышления, логического мышления, вовлечение детей в систематические занятия шахматами, творческое развитие каждой личности и создание необходимых условий для развития всех занимающихся детей.

**Контингент учащихся**: 8 – 14 лет

**Продолжительность реализации**: 4 года.

**Режим занятий**: курс обучения разбит на 2 этапа:

1 и 2 год – 1-й этап, начальная подготовка;

3-4 год – 2 этап, углубленной подготовки.

1 -й год 1-го этапа обучения рассчитан на 144 часа в год , 2 занятия в неделю по 2 часа каждое.

2-й год 1-го этапа обучения рассчитан на 216 часов в год

3 занятия в неделю по 2 часа каждое.

На, 1 и 2 годах 2-го этапа обучения учебный план рассчитан на 216 часов в год.

**Краткое содержание программы:** изучаются элементарные понятия о шахматной игре, знакомятся с основными тактическими приемами и основными дебютами и планами игры в миттельшпиле; отрабатывают основные приемы игры в эндшпиле; учатся самостоятельно вести шахматную партию.

**Ожидаемый результат:**

после прохождения 2-х этапов обучения по данной программе дети должны научиться:

- разыгрывать основные дебюты;

- проводить комбинации и решать задачи на 3-4 хода вперед.

Получат знания о историческом развитии шахмат, стандартных планах при игре в миттельшпиле, основных приемах игры в пешечном, ладейном, слоновом, коневом, ферзевом эндшпиле.

***Программы туристско-краеведческой направленности***

**Программа «Экскурсоводческое дело и краеведение»**

**Направленность** – туристско-краеведческая**.**

**Цель программы**: формирование высоконравственной духовной личности, активизация познавательной и творческой деятельности, связанной с начальной допрофессиональной подготовкой краеведов-экскурсоводов.

**Контингент учащихся**: 10 – 16 лет

**Продолжительность реализации:** 2 года обучения.

**Режим занятий:**  144 часа в год , 2 раза в неделю по 2 часа.

**Краткое содержание программы:**

при прохождении программы обучения дети знакомятся с природой, историей, культурой, литературой, национально-культурными особенностями Рязанщины. Программа помогает адаптации и подготовке учащихся к самостоятельной жизни.

**Ожидаемый результат:** учащиеся получают первоначальные знания о краеведении: природоведческом, географическом, историческом, литературном, культурном, экскурсоводческом.Занимаясь общественно-значимой, познавательно-игровой, поисковой, исследовательской, экскурсоводческой, трудовой и досуговой деятельностью, добиваясь в ней успеха, ребёнок растёт в собственных глазах, становится более уверенным в своих силах и приобретает авторитет среди сверстников.

Обучение по данной программе формирует условия интеллектуального и духовного воспитания подрастающего поколения, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

**Программа «Край родной, познакомимся с тобой»**

**Направленность** – туристско-краеведческая**.**

**Цель программы**: знакомство с историей, культурным и духовным наследием предков, углубление знаний о природе родного края.

**Контингент учащихся**: 8 - 12 лет

**Продолжительность реализации:** 1 год обучения.

**Режим занятий:**  1 раз в неделю по 2 часа. Всего – 72 часа в год.

**Краткое содержание программы:**

при прохождении программы обучения дети знакомятся с природой, историей, культурой, литературой, национально-культурными особенностями Рязанщины. Программа помогает адаптации и подготовке учащихся к самостоятельной жизни.

**Ожидаемый результат:**

в процессе обучения узнают версии названия своего города, карту Рязанской области, характеристику природы родного края, рязанских народных промыслов, легенды, сказания, былины нашего края, историю участия рязанцев в годы Великой Отечественной войны, кем и чем славится Рязанская земля.

Дети научатся работать с картой Рязанской области, находить города области, составлять краткие рассказы об истории, природе, народных промыслах родного края, о достопримечательностях и великих людях Рязанского края.

Обучение по данной программе формирует условия интеллектуального и духовного воспитания подрастающего поколения, социально-культурного самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

**Программа «Мой край, мой мир»**

**Направленность** – туристско-краеведческая**.**

**Цель программы**: приобщение к истокам родного края, воспитание любви к природе родного края, бережного отношения к историческим и культурным ценностям, патриотизма, формирование гражданского самосознания, чувства гордости за достижения своих земляков.

**Контингент учащихся**: 12 – 15 лет

**Продолжительность реализации**: 1 год.

**Режим занятий:** 144 часа в год, 2 раза в неделю по 2 часа,

**Краткое содержание программы:**

в процессе деятельности прохождения курса, у обучающихся детей формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности. Умение определять проблему исследования, выдвигать гипотезу: определять цель исследования, овладевать методикой сбора и оформления найденного материала. Итогом работы служит составленный и оформленный туристский маршрут по районам города Рязани.

**Ожидаемый результат:**

в течение периода обучения воспитанники познают основы реализации проектно-исследовательской деятельности, научатся выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, проводить эксперименты, делать умозаключения и выводы, объяснять, доказывать и защищать свои идеи.